

PREMIS EduCAC

Projecte Audiovisual Per A Millorar Les Competències De L'àmbit Personal I Social De L'alumnat De L'escola

PROJECTE AUDIOVISUAL TITULAT :

LA NOTA



Comissió TAC EE La Sagrera

Març 2022

CONTEXTUALITZACIÓ: QUI SOM?

Els participants d'aquest curtmètratge és l'alumnat de la classe Carme Rovira (15-16 anys) del curs 2021-22 de L'Escola Especialitzada La Sagrera situada al barri de Poblenou de Barcelona.

La E.E. La Sagrera és un centre educatiu especialitzat, concertat pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, que atén a nois i noies amb necessitats educatives especials.



Dins del taller MAV/TAC (Mitjans Audiovisuais/Tecnologies de l'Aprenentatge i el Coneixement) de l'escola, ens plantegem realitzar projectes i experiències potents amb activitats atractives a partir dels seus interessos i adaptats als seus propis ritmes d'aprenentatge.

Per mitjà doncs d'aquest taller de MAV/TAC pretenem no sols treballar les capacitats instrumentals de manera competencial i aquelles nocions bàsiques del món audiovisual, sinó també oferir experiències que no troben en el seu context quotidià i que ajuden a contrarestar l'absentisme, el rebuig a l'escola o la desmotivació cap els aprenentatges.

Des de l'escola volem oferir situacions d'aprenentatge adaptades a la personalitat de cadascú que permeti expressar les seves emocions (què senten i com ho senten) amb la consegüent millora de l'autoestima i de la convivència a l'aula.

En aquest sentit, la creació d'aquest curset ha suposat una eina més per assolir la nostra finalitat de formar persones participatives, crítiques i solidàries que treballen per millorar i assolir l'èxit en la seva vida personal.

JUSTIFICACIÓ:

El projecte s'emmarca dins la nostra feina d'educar en competències que els siguin d'utilitat en la seva vida adulta. I en aquest sentit, els alumnes tenen l'oportunitat de treballar amb eines de plena vigència perquè viuen envoltats de produccions audiovisuals.

Per altra banda, s'aprofita per treballar en valors i en habilitats socials. En aquest cas, va sorgir l'interès per les relacions homosexuals i la llibertat per manifestar-les sense vergonyes ni tabús.



COMPETÈNCIES:

ÀMBIT DIGITAL : Dimensió comunicació interpersonal i col·laboració

Competència 8. Realitzar activitats en grup utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu.

ÀMBIT ARTÍSTIC: Dimensió interpretació i producció

Competència 5. Emprar elements bàsics del llenguatge visual amb tècniques i eines artístiques per expressar-se i comunicar-se.

Competència 7. Emprar els elements i recursos bàsics del llenguatge escènic per expressar-se, interpretar i comunicar-se.

Competència 9. Dissenyar i realitzar projectes i produccions artístiques multidisciplinàries.

ÀMBIT EDUCACIÓ EN VALORS: Dimensió interpersonal

Competència 4. Mostrar respecte envers les persones i respecte crítics vers les seves idees, opinions i creences i les cultures que les confirmen.

Competència 5. Aplicar el diàleg com a eina d'entesa i participació en les relacions entre persones.

Competència 6. Adoptar hàbits d'aprenentatge cooperatiu que promoguin el compromís personal i les actituds de convivència.



OBJECTIUS:

Objectiu general:

- Promoure actituds positives entre l'alumnat per acceptar i respectar qualsevol tipus de relació sentimental i viure-la amb plena llibertat, a través de la planificació, implementació i avaluació d'un Projecte Cinematogràfic.

Objectius específics:

- Dominar el coneixement de les diferents fases del procés de producció d'un curt cinematogràfic.
- Planificar i organitzar una sessió de rodatge.
- Mostrar una actitud positiva i tolerant davant les aportacions dels altres.

CONTINGUTS:

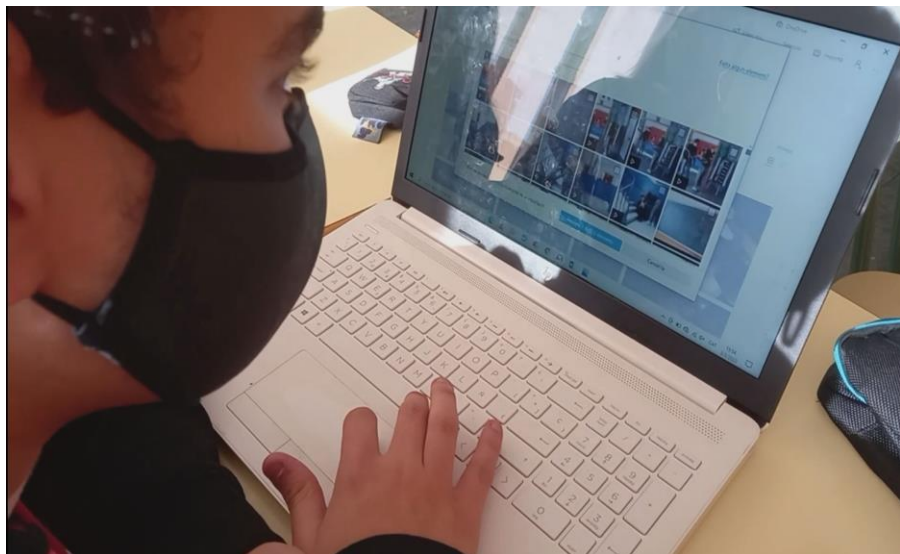
El Brainstorming: La pluja d'idees

El guió: Què és? Com es fa? Parts del guió.

L'Storyboard: Dibuixem el guió

La realització del curtmetratge:

- Rodatge
- Edició



DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE:

A partir d'una temàtica sorgida dels interessos dels alumnes, es proposa la realització d'un curtmetratge cinematogràfic. Per això necessiten conèixer els diferents elements i fases que el componen.

Amb tot això han d'organitzar-se, amb ajuda dels mestres, per dur a terme la planificació (guió tècnic, storyboard, elecció de la música, etc...) i posterior execució i edició del curt.

Finalment el curtmetratge es projecta a la festa de final de curs de l'escola i es penja al blog.

METODOLOGIA:

La metodologia de treball està basada en el treball per projectes en el que el producte final és el curt cinematogràfic on l'alumne pot desenvolupar les seves pròpies habilitats.

L'activitat proposada parteix dels interessos del nois i noies i genera moments i espais de trobada que permeten potenciar les seves habilitats socials i afectives.

AVALUACIÓ:

L'avaluació s'ha realitzat sobre tot a través de l'observació continuada al llarg de l'activitat, amb la idea de fer-los reflexionar sobre aquells aspectes que poden millorar.

També s'han tingut en compte treballs realitzats com l'elaboració del guió tècnic i l'storyboard.

Allò que valorem més és l'esforç i la implicació de l'alumnat.

RECURSOS MATERIAIS:

- ✓ 1 càmera de vídeo i 2 mòbils
- ✓ Ordinadors
- ✓ Plantilla d'storyboard
- ✓ Llibretes, llapis i bolígrafs
- ✓ Editor de vídeo



VALORACIÓ DE L'ACTIVITAT, REFLEXIÓ SOBRE LA PRÀCTICA:

L'activitat ha donat un resultat satisfactori per diferents raons:

Els alumnes s'han implicat al llarg de les diferents fases del projecte.

El tema triat pels alumnes, creiem que ha tingut un pes important.

Els nois i noies han desenvolupat tota una tasca de treball cooperatiu durant el procés i han pogut dur a la pràctica tot el necessari per realitzar un curtmetratge.

ON VEURE EL NOSTRE CURT?

- ✓ Curtmetratge: <https://youtu.be/QYaNyrBJDmE>
- ✓ Tràiler: <https://youtu.be/GdKHtRnvPIs>