



ACORD 62/2017, de 21 de juny, del Ple del  
Consell de l'Audiovisual de Catalunya

**XV convocatòria dels Premis el CAC a l'escola**

I. L'apartat 5 de l'article 29 de l'Estatut orgànic i de funcionament del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, aprovat mitjançant l'Acord 3/2001, de 28 de febrer, estableix com a principis d'actuació d'aquest Consell promoure, organitzar i realitzar jornades, seminaris, simposis, estudis, investigacions i publicacions sobre el sector audiovisual i el seu entorn.

II. En el marc de les atribucions que té conferides, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya, amb la col·laboració amb el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, s'adreça a la comunitat educativa de Catalunya per tal de fomentar l'educació en comunicació audiovisual en el sistema educatiu, amb el convenciment que formar una ciutadania crítica i activa en la seva relació amb les pantalles i els llenguatges audiovisuals té una importància vital en un món en què l'aparició de noves formes de comunicació audiovisual ha transformat radicalment el panorama mediàtic i les noves maneres d'accedir al coneixement.

III. Amb aquest objectiu, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya convoca anualment els Premis el CAC a l'escola, que enguany arriben a la quinzena edició, que incorpora dos guardons més en total. Els premis consten de tres categories, una d'adreçada als centres educatius (des del segon cicle de l'educació infantil fins a la secundària postobligatòria), una adreçada als treballs de recerca de l'alumnat de batxillerat i una tercera, al professorat.

IV. El capítol IX del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances, regula, entre d'altres, els principis generals, el procediment de tramitació i el control de les subvencions, concepte en què s'inclouen els ajuts i els premis, com també les transferències.

Per tot el que s'ha exposat, el Ple del Consell de l'Audiovisual de Catalunya adopta, per unanimitat, el següent


**ACORD**

1. Obrir la convocatòria dels XV Premis el CAC a l'escola.
2. Aprovar les bases que regiran la convocatòria dels XV Premis el CAC a l'escola, que s'incorporen com a annex a aquest Acord.
3. Incloure'n la consignació econòmica corresponent al pressupost de l'any 2018.
4. Publicar aquest Acord al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 21 de juny de 2017

Roger Loppacher i Crehuet  
President



  
Daniel Sireña Bellés  
Conseller secretari



## **Bases de la convocatòria dels XV Premis el CAC a l'escola**

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya (CAC) convoca els XV Premis el CAC a l'escola, en col·laboració amb el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, amb l'objectiu de fomentar la competència en comunicació audiovisual als centres escolars.

Les bases d'aquesta convocatòria incorporen dos guardons nous, un dintre de la categoria *centres educatius* (A) i un altre dintre de la categoria *treballs de recerca de l'alumnat de batxillerat* (B).

Els Premis es convoquen en tres categories específiques:

- Categoria A: centres educatius
- Categoria B: treballs de recerca de l'alumnat de batxillerat
- Categoria C: professorat de centres educatius

### **Criteris generals de la convocatòria**

#### **1. Termini**

El termini de presentació de treballs finalitza el 19 de març de 2018.

#### **2. Jurat**

El jurat està format per persones expertes dels àmbits de l'educació i de la comunicació, i està facultat per interpretar aquestes bases, així com per resoldre'n qualsevol incidència. Contra la seva decisió no s'admetrà cap reclamació. La composició del jurat es farà pública mitjançant el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

El/la president/a del jurat elevarà el veredictes al Ple del Consell perquè el ratifiqui. Un cop ratificat pel Ple, l'Acord es publicarà al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

El jurat es reserva el dret de deixar deserts els premis i a atorgar mencions, les quals no tindran dotació econòmica.

Els participants que hagin obtingut mencions rebran un certificat que acredita que han estat finalistes dels Premis i els seus treballs podran ser publicats a les pàgines web i a les xarxes socials del Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

#### **3. Lliurament dels Premis**

Els Premis es lliuraran durant el mes de maig de 2018. El lloc i la data es comunicaran amb antelació als centres educatius guanyadors. L'acte de lliurament dels Premis podrà ser difós per qualsevol mitjà de comunicació.

Prèviament al lliurament dels Premis, el CAC farà pública la llista de treballs finalistes.

#### **4. Garanties**

Les persones participants garanteixen que els treballs presentats als XV Premis el CAC a l'escola són obres originals, elaborades i/o experimentades durant els cursos 2016/2017 i/o 2017/2018, i es fan responsables, amb total indemnitat per al Consell de qualsevol reclamació derivada de l'incompliment d'aquesta garantia.



## 5. Drets de propietat intel·lectual

El Consell de l'Audiovisual de Catalunya es reserva els drets d'explotació següents sobre els treballs guanyadors: comunicació pública, reproducció i distribució. Així mateix, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya es reserva la facultat d'adaptar el tràiler o vídeo-resum de presentació del treball per tal de possibilitar-ne la difusió.

Aquesta reserva de drets comprèn els formats i les modalitats d'explotació coneguts actualment, inclosa la publicació a internet, i permet que els titulars dels drets dels treballs guanyadors puguin exercir-los en totes les modalitats i de forma concurrent amb el Consell de l'Audiovisual de Catalunya.

## 6. Protecció de dades

D'acord amb la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, les dades de caràcter personal recollides seran incorporades al fitxer "Premis i ajuts", titularitat del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i seran tractades amb la finalitat de gestionar i tramitar les convocatòries dels Premis el CAC a l'escola d'acord amb els principis de seguretat i de confidencialitat que estableix la normativa sobre protecció de dades.

Es poden exercir els drets d'accés, de cancel·lació, d'oposició o de rectificació per mitjà d'una comunicació escrita, acompanyada de la fotocòpia del DNI, adreçada a la secretària general del Consell de l'Audiovisual de Catalunya o personalment a les oficines del Consell de l'Audiovisual de Catalunya al carrer dels Vergós, 36-42, de Barcelona (08017).

## 7. Retorn dels treballs

Els treballs presentats que no hagin estat escollits pel jurat es conservaran a la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya durant un període de dotze mesos, a comptar de l'endemà de l'acte de lliurament dels XV Premis el CAC a l'escola i, durant aquest termini, els centres/autors que ho desitgin els podran recollir. Un cop finalitzi el termini conferit sense que s'hagin retirat els treballs, podran ser destruïts.

## criteris específics per categoria

### **Categoria A: centres educatius**

#### **1. Destinatari**

Poden participar en els XV Premis el CAC els centres educatius públics i privats de Catalunya amb estudis de segon cycle d'educació infantil, de primària, de secundària obligatòria i cicles de formació professional bàsica, i de secundària postobligatòria (batxillerat i cicles formatius de grau mitjà i superior).

Els treballs s'han de presentar en nom del centre al qual pertanyi l'alumnat que els hagi realitzat. Cada centre hi pot inscriure el nombre de classes i d'alumnes que desitgi.

Els centres hi poden participar en qualsevol de les subcategories següents:

- Segon cycle d'educació infantil i cycle inicial d'educació primària
- Cicles mitjà i superior d'educació primària
- Educació secundària obligatòria i cicles de formació professional bàsica



- Batxillerat
- Cicles formatius de grau mitjà i superior

Subcategoria **treballs de ràdio**:

- Experiències que poden ser de classe, cicle o centre que utilitzin el mitjà radiofònic com a eina central del projecte d'educació en comunicació desenvolupat.

## 2. Temes

Els treballs han d'estar relacionats amb la incorporació de l'educació en comunicació audiovisual en el currículum, amb una incidència especial en la percepció, l'anàlisi i la producció en l'àmbit audiovisual.

## 3. Sol·licituds

L'imprès de sol·licitud de participació en els Premis és el que s'adjunta com a **annex 1** (centres educatius) d'aquestes bases i es pot recollir a la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya (carrer dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona) o també se'n pot obtenir el model d'instància al web del CAC, [www.cac.cat](http://www.cac.cat) i al dels Premis, <http://www.premiscacescola.cat>.

Les sol·licituds es poden presentar al registre de la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya o bé en qualsevol dels llocs que preveu l'apartat 4 de l'article 16 de la Llei de l'Estat 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

## 4. Documentació

Els centres que hi participin han de presentar:

4.1 Documentació en paper: l'imprès de sol·licitud de participació original degudament emplenat (**annex 1**).

Aquest document inclou la declaració responsable, que ha d'anar signada per la persona representant del centre o de l'escola, i en la qual ha de declarar que les persones participants coneixen i compleixen les previsions que contenen les bases reguladores de la convocatòria i la normativa de protecció dels drets de propietat intel·lectual, i autoritza l'ús de la imatge i de la veu de les persones que apareixen en els treballs i en l'acte de lliurament dels Premis.

4.2 Documentació en suport digital (format CD, DVD, USB o enllaç), on consti:

4.2.1 Un document en PDF que reculli els aspectes següents:

- Descripció de l'experiència.
- Descripció i objectius de l'activitat presentada, nombre d'alumnes que hi han participat, context en què s'ha desenvolupat i valoració de l'activitat per part del professorat.
- Competències bàsiques treballades i àrees curriculars incloses.
- Continguts, temporització i recursos humans i materials.

4.2.2 El treball audiovisual resultant de l'experiència.



4.2.3 Un tràiler o vídeo-resum d'una durada màxima d'un minut i mig que reculli imatges de la producció que es presenta i que, tot i la brevetat, reflecteixi fidelment la feina realitzada, que podrà ser utilitzat com a material promocional a l'acte de lliurament dels Premis, a les pàgines web i a les xarxes socials del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i que ha de poder ser visionat per menors d'edat.

## 5. Premis i dotació econòmica

En total s'atorgaran 11 premis, que es destinaran als centres premiats. Els premis es distribueixen de la manera següent:

Segon cicle d'educació infantil i cicle inicial d'educació primària:

- 1r premi consistent en una dotació econòmica de 1.000 euros.
- 2n premi consistent en una dotació econòmica de 500 euros.

Cicles mitjà i superior d'educació primària:

- 1r premi consistent en una dotació econòmica de 1.000 euros.
- 2n premi consistent en una dotació econòmica de 500 euros.

Educació secundària obligatòria i cicle de formació professional bàsica:

- 1r premi consistent en una dotació econòmica de 1.000 euros.
- 2n premi consistent en una dotació econòmica de 500 euros.

Batxillerat:

- 1r premi consistent en una dotació econòmica de 1.000 euros.
- 2n premi consistent en una dotació econòmica de 500 euros.

Cicles formatius de grau mitjà i superior:

- 1r premi consistent en una dotació econòmica de 1.000 euros.
- 2n premi consistent en una dotació econòmica de 500 euros.

Subcategoria **treballs de ràdio**: experiències que poden ser de classe, cicle o centre que utilitzin el mitjà radiofònic com a eina central del projecte d'educació en comunicació desenvolupat:

- Un premi consistent en una dotació econòmica de 1.000 euros.

## Categoria B: treballs de recerca de l'alumnat de batxillerat

### 1. Destinataris

Pot participar en els XV Premis el CAC a l'escola l'alumnat de secundària postobligatòria de centres educatius públics i privats de Catalunya que hagi realitzat el treball de recerca.

El treball, presentat de manera individual o col·lectiva, s'ha de presentar a nom del/de la alumne/a, o alumnat que l'hagi realitzat, en la subcategoria següent:

- Treballs de recerca de l'alumnat de batxillerat, presentats de manera individual o col·lectiva.

Subcategoria **ficció**:

- Curtmetratges de ficció realitzats per l'alumnat de batxillerat, en el marc del treball de recerca, presentats de manera individual i/o col·lectiva.





## 2. Temes

Els treballs de recerca de batxillerat han d'estar relacionats amb el món de l'audiovisual o incloure una creació audiovisual. La temàtica dels curtsmetratges de ficció és lliure.

## 3. Sol·licituds

L'imprès de sol·licitud de participació en els Premis és el que s'adjunta com a **annex 2** (treballs de recerca de l'alumnat de batxillerat) d'aquestes bases i es pot recollir a la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya (carrer dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona) o també se'n pot obtenir el model d'instància al web del CAC, [www.cac.cat](http://www.cac.cat) i al dels Premis, <http://www.premiscacescola.cat>.

Les sol·licituds es poden presentar al registre de la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya o bé en qualsevol dels llocs que preveu l'apartat 4 de l'article 16 de la Llei de l'Estat 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

## 4. Documentació

L'alumnat i els centres que hi participin han de presentar:

### 4.1 Documentació en paper:

#### 4.1.1 L'imprès de sol·licitud de participació original degudament emplenat (**annex 2**).

Aquest document inclou la declaració responsable, que ha d'anar signada per la persona representant del centre o de l'escola, i en la qual ha de declarar que les persones participants coneixen i compleixen les previsions que contenen les bases reguladores de la convocatòria i la normativa de protecció dels drets de propietat intel·lectual, i autoritza l'ús de la imatge i de la veu de les persones que apareixen en els treballs i en l'acte de lliurament dels Premis.

#### 4.1.2 El certificat que s'adjunta com a **annex 4** degudament emplenat i signat pel centre escolar on consti que es tracta d'un treball de recerca d'un/a alumne/a seu/seva.

### 4.2 Documentació en suport digital (format CD, DVD, USB o enllaç), on consti:

#### 4.2.1 El treball de recerca en PDF.

#### 4.2.2 El treball audiovisual resultant del treball de recerca.

4.2.3 Un tràiler o vídeo-resum d'una durada màxima d'un minut i mig que reculli imatges de la producció que es presenta i que, tot i la brevetat, reflecteixi fidelment la feina realitzada, que podrà ser utilitzat com a material promocional a l'acte de lliurament dels Premis, a les pàgines web i a les xarxes socials del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i que ha de poder ser visionat per menors d'edat.

## 5. Premis i dotació econòmica

En total s'atorgaran 3 premis, que es destinaran a l'alumne/a premiat/da o grup d'alumnes.

Els premis es distribueixen de la manera següent:



Treballs de recerca dels alumnes de batxillerat:

- 1r premi consistent en una dotació econòmica de 1.000 euros.
- 2n premi consistent en una dotació econòmica de 500 euros.

Subcategoria **ficció**: curtmetratges de ficció realitzats per l'alumnat de batxillerat, en el marc del treball de recerca, presentats de manera individual i/o col·lectiva.

- Un premi consistent en una dotació econòmica de 1.000 euros.

## **Categoria C: professorat de centres educatius**

### **1. Destinataris**

Pot participar en els Premis el CAC a l'escola el professorat dels centres públics i privats de Catalunya de segon cicle d'educació infantil, primària, secundària obligatòria (ESO i cicles de formació professional bàsica), secundària postobligatòria (batxillerat i cicles formatius de grau mitjà i de grau superior) i d'educació especial.

Els treballs s'han de presentar a títol individual, a raó d'un treball per professor o professora o, de manera col·lectiva, a raó d'un treball per grup de professors.

### **2. Temes**

Els treballs han de desenvolupar qualsevol dels temes següents:

- Experiències d'educació en comunicació audiovisual en l'àmbit escolar.
- Experiències de bons hàbits de consum audiovisual en l'entorn familiar.
- Proposta educativa d'incorporar en l'educació infantil, primària i secundària l'educació en comunicació audiovisual, així com l'avaluació que se'n fa.
- Experiències d'us del llenguatge audiovisual com a eina per afavorir l'aprenentatge en els centres d'educació especial.

### **3. Sol·licituds**

L'imprès de sol·licitud de participació en els Premis és el que s'adjunta com a **annex 3** (professorat de centres educatius) d'aquestes bases i es pot recollir a la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya (carrer dels Vergós, 36-42, 08017 Barcelona) o també se'n pot obtenir el model d'instància al web del CAC, [www.cac.cat](http://www.cac.cat), i al dels Premis, <http://www.premiscacescola.cat>.

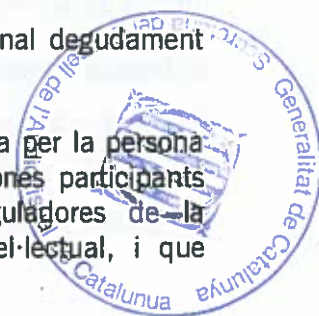
Les sol·licituds es poden presentar al registre de la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya o bé en qualsevol dels llocs que preveu l'apartat 4 de l'article 16 de la Llei de l'Estat 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

### **4. Documentació**

El professorat que hi participi ha de presentar:

4.1 Documentació en paper: l'imprès de sol·licitud de participació original degudament emplenat (**annex 3**).

Aquest document inclou la declaració responsable, que ha d'anar signada per la persona representant del centre o de l'escola, i en la qual declara que les persones participants coneixen i compleixen les previsions contingudes a les bases reguladores de la convocatòria i la normativa de protecció dels drets de protecció intel·lectual, i que



autoritzen l'ús de la imatge i veu de les persones que apareixen en els treballs i en l'acte de lliurament dels Premis.

4.2 Documentació en suport digital (CD, DVD, USB o enllaç), on consti:

4.2.1 Un document en PDF que reculli els apartats següents:

- Objectius que es pretenen assolir.
- Context en què es desenvolupa.
- Descripció del treball tant des del punt de vista de la matèria objecte del treball com des de l'aplicació pràctica al centre educatiu.
- Metodologia i recursos.
- Especificació de les aplicacions que el treball té en el sistema educatiu.

4.2.2 El treball audiovisual resultant de l'experiència.

4.2.3 Un tràiler o vídeo-resum d'una durada màxima d'un minut i mig que reculli imatges de la producció que es presenta i que, tot i la brevetat, reflecteixi fidelment la feina realitzada, que podrà ser utilitzat com a material promocional a l'acte de lliurament dels Premis, a les pàgines web i a les xarxes socials del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i que ha de poder ser visionat per menors d'edat.

## 5. Premis i dotació econòmica

En total, s'atorgaran quatre premis, dels quals dos es destinaran al professorat del segon cicle d'infantil, de primària i de secundària:

- 1r premi consistent en una dotació econòmica de 1.000 euros.
- 2n premi consistent en una dotació econòmica de 500 euros.

I dos premis que es destinaran al professorat de centres d'educació especial:

- 1r premi consistent en una dotació econòmica de 1.000 euros.
- 2n premi consistent en una dotació econòmica de 500 euros.







Consell  
de l'Audiovisual  
de Catalunya

Espai reservat per al registre

Annex 1

**SOL·LICITUD DE PARTICIPACIÓ ALS XV PREMIS EL CAC A L'ESCOLA  
CATEGORIA A: CENTRES EDUCATIUS**

**NOM DE L'ESCOLA SOL·LICITANT:**

**SUBCATEGORIA:**

- Segon cicle d'educació infantil i cicle inicial d'educació primària
- Cicles mitjà i superior d'educació primària
- Educació secundària obligatòria i cicle de formació professional bàsica
- Batxillerat
- Cicles formatius de grau mitjà i superior
- Treballs de ràdio

**CLASSE DE L'ALUMNAT:**

**GRUP DE LA CLASSE:**

Nom del/de la director/a de l'escola:

Nom del/de la responsable / tutor/a del treball:

Adreça electrònica del/de la responsable / tutor/a del treball:

**DADES DE L'ESCOLA:**

Adreça postal (carrer, població, comarca i codi postal):

CIF:

Telèfon:

Adreça electrònica del centre:

**DOCUMENTACIÓ QUE S'ADJUNTA:**

- Treball PDF
- Treball audiovisual
- Tràiler o vídeo-resum



## DECLARACIÓ RESPONSABLE

Jo [nom i cognoms] ....., amb DNI ....., representant legal de [nom del centre] .....

### DECLARO:

■ que totes les persones participants en els treballs presentats als Premis el CAC a l'escola coneixen i accepten (amb l'autorització dels seus representants legals quan sigui necessari) les obligacions que es desprenen de les bases reguladores i de la convocatòria corresponent dels Premis i autoritzen l'ús de la seva imatge i de la seva veu en els treballs presentats, així com en l'acte de lliurament dels Premis, que pot ser difós per qualsevol mitjà de comunicació;

■ que els treballs presentats als Premis compleixen la normativa vigent en matèria de protecció dels drets de propietat intel·lectual i s'eximeix, en tot cas, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya de qualsevol responsabilitat derivada de plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual.

La persona sol·licitant accepta les bases de la convocatòria dels XV Premis el CAC a l'escola publicades al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

[Localitat i data]

[Signatura del/de la representant legal del centre i segell de l'escola]

(Cal presentar una sol·licitud per treball.)



Us informem, d'acord amb l'article 5 la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, que les dades de caràcter personal recollides seran incorporades al fitxer "Premis i ajuts", titularitat del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i seran tractades amb la finalitat de gestionar i tramitar les convocatòries dels Premis el CAC a l'escola. Podeu exercir els drets d'accés, de cancel·lació, d'oposició o de rectificació per mitjà d'una comunicació escrita, acompanyada de la fotocòpia del DNI, adreçada a la Secretaria General del Consell de l'Audiovisual de Catalunya o personalment a la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya al carrer dels Vergós 36-42, de Barcelona (08017).



Espai reservat per al registre

**SOL·LICITUD DE PARTICIPACIÓ ALS XV PREMIS EL CAC A L'ESCOLA  
CATEGORIA B: TREBALLS DE RECERCA DE L'ALUMNAT DE BATXILLERAT**

**DADES DE LA PERSONA SOL·LICITANT / DE LES PERSONES SOL·LICITANTS:**

Nom i cognoms:

NIF:

Nom i cognoms:

NIF:

Nom i cognoms:

NIF:

**SUBCATEGORIA:**

Treballs de recerca de l'alumnat de batxillerat, presentat de manera individual i/o col·lectiva

Curtmetratge de ficció realitzat per l'alumnat de batxillerat, en el marc del treball de recerca, presentat de manera individual i/o col·lectiva

**DADES DE CONTACTE:**

Adreça postal (carrer, població, comarca i codi postal):

\_\_\_\_\_  
Telèfon:

\_\_\_\_\_  
Adreça electrònica:

**DADES DEL CENTRE ESCOLAR:**

\_\_\_\_\_  
Nom:

\_\_\_\_\_  
CIF:

\_\_\_\_\_  
Adreça postal (carrer, població, comarca i codi postal):

\_\_\_\_\_  
Telèfon:

\_\_\_\_\_  
Adreça electrònica:

**DOCUMENTACIÓ QUE S'ADJUNTA:**

Treball PDF

Treball audiovisual

Tràiler o vídeo-resum

Annex 4



## DECLARACIÓ RESPONSABLE

Jo [nom i cognoms] ....., amb DNI ....., representant legal de [nom del centre] .....,

### DECLARO:

■ que totes les persones participants en els treballs presentats als Premis el CAC a l'escola coneixen i accepten (amb l'autorització dels seus representants legals quan sigui necessari) les obligacions que es desprenen de les bases reguladores i de la convocatòria corresponent dels Premis i autoritzen l'ús de la seva imatge i de la seva veu en els treballs presentats, així com en l'acte de lliurament dels Premis, que pot ser difós per qualsevol mitjà de comunicació;

■ que els treballs presentats als Premis compleixen la normativa vigent en matèria de protecció dels drets de propietat intel·lectual i s'eximeix, en tot cas, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya de qualsevol responsabilitat derivada de plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual.

La persona sol·licitant accepta les bases de la convocatòria dels XV Premis el CAC a l'escola publicades al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

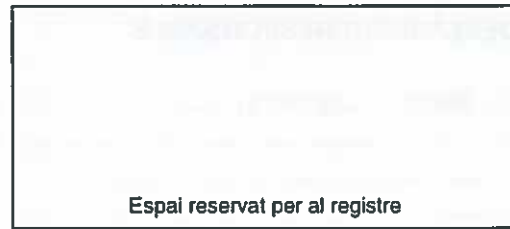
[Localitat i data]

[Signatura del/de la representant legal del centre i segell de l'escola]

(Cal presentar una sol·licitud per treball.)



Us informem, d'acord amb l'article 5 la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, que les dades de caràcter personal recollides seran incorporades al fitxer "Premis i ajuts", titularitat del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i seran tractades amb la finalitat de gestionar i tramitar les convocatòries dels Premis el CAC a l'escola. Podeu exercir els drets d'accés, de cancel·lació, d'oposició o de rectificació per mitjà d'una comunicació escrita, acompanyada de la fotocòpia del DNI, adreçada a la Secretaria General del Consell de l'Audiovisual de Catalunya o personalment a la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya al carrer dels Vergós, 36-42, de Barcelona (08017).



Espai reservat per al registre

**SOL-LICITUD DE PARTICIPACIÓ ALS XV PREMIS EL CAC A L'ESCOLA  
CATEGORIA C: PROFESSORAT DE CENTRES EDUCATIUS**

**DADES DE LA PERSONA SOL-LICITANT / DE LES PERSONES SOL-LICITANTS:**

Nom i cognoms:

NIF:

Nom i cognoms:

NIF:

Nom i cognoms:

NIF:

**DADES DE CONTACTE:**

Adreça postal (carrer, població, comarca i codi postal):

Telèfon:

Adreça electrònica:

**SUBCATEGORIA**

Professorat del segon cicle d'infantil, de primària, de secundària i de cicles de formació professional

Professorat de centres d'educació especial

**DADES DEL CENTRE ESCOLAR:**

Nom:

CIF:

Adreça postal (carrer, població, comarca i codi postal):

Telèfon:

Adreça electrònica:

**DOCUMENTACIÓ QUE S'ADJUNTA:**

Treball PDF

Treball audiovisual

Tràiler o vídeo-resum





## DECLARACIÓ RESPONSABLE

Jo [nom i cognoms] ....., amb DNI ....., representant legal de [nom del centre] .....

### DECLARO:

■ que totes les persones participants en els treballs presentats als Premis el CAC a l'escola coneixen i accepten (amb l'autorització dels seus representants legals quan sigui necessari) les obligacions que es desprenen de les bases reguladores i de la convocatòria corresponent dels Premis i autoritzen l'ús de la seva imatge i de la seva veu en els treballs presentats, així com en l'acte de lliurament dels Premis, que pot ser difós per qualsevol mitjà de comunicació;

■ que els treballs presentats als Premis compleixen la normativa vigent en matèria de protecció dels drets de propietat intel·lectual i s'eximeix, en tot cas, el Consell de l'Audiovisual de Catalunya de qualsevol responsabilitat derivada de plagi o de qualsevol altra transgressió de la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual.

La persona sol·licitant accepta les bases de la convocatòria dels XV Premis el CAC a l'escola publicades al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

[Localitat i data]

[Signatura del/de la representant legal del centre i segell de l'escola]

(Cal presentar una sol·licitud per treball.)



Us informem, d'acord amb l'article 5 la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, que les dades de caràcter personal recollides seran incorporades al fitxer "Premis i ajuts", titularitat del Consell de l'Audiovisual de Catalunya, i seran tractades amb la finalitat de gestionar i tramitar les convocatòries dels Premis el CAC a l'escola. Podeu exercir els drets d'accés, de cancel·lació, d'oposició o de rectificació per mitjà d'una comunicació escrita, acompanyada de la fotocòpia del DNI, adreçada a la Secretaria General del Consell de l'Audiovisual de Catalunya o personalment a la seu del Consell de l'Audiovisual de Catalunya al carrer dels Vergós, 36-42, de Barcelona (08017).

**Annex 4**

**Certificat de treball de recerca de batxillerat**

Jo [nom i cognoms] ....., amb DNI  
..... representant legal de [nom del centre]  
.....  
.....

**CERTIFICO:**

Que l'alumne/a [noms i cognoms]..... amb  
DNI ..... participa en els XV Premis el CAC a l'escola amb  
el treball de recerca de batxillerat [títol] .....

.....  
.....  
avaluat pel / per la tutor/a [nom].....

[Localitat i data]

[Signatura del/de la representant legal del centre i segell de l'escola]

