



Sant
Josep Oriol

FITXA CATEGORIA C: PROFESSORAT

TITOL DEL TREBALL

LA VIDA EN UN FILM

AUTORS

Noms i Cognoms

Jaume Martin

Centre i Localitat

**Escola Sant Josep Oriol
Barcelona**

Curs i Etapa

Alumnes de 6è de Cicle Superior de Primària

Nombre d'alumnes

21 alumnes

DESCRIPCIÓ DE L'EXPERIÈNCIA

LA VIDA EN UN FILM

El cinema escolar és una aventura coral i irrepetible. Pels alumnes és una experiència diferent i que difícilment repetiran al llarg de la seva vida. Som consumidors d'audiovisuals però poques vegades som els creadors. Durant uns mesos els nens i nenes són guionistes, actors, tècnics i scripts

d'una producció. Durant uns mesos pensaran, reflexionaran, debatran i escriuran un guió i dissenyaran un escenari a la seva escola. I s'adonaran del poder de la càmera, del poder de qui escriu la història i del poder de qui s'encarrega de mostrar la vida a través d'una càmera. I aquest coneixement, potser i dic potser amb tota la intenció, els farà uns ciutadans més crítics i amb més empatia.

Com a mestre he parlat molts cops del poder del cinema com eina pedagògica i metodològica. Com a eina competencial on es pot treballar en equip i desenvolupar la necessitat del consens, desenvolupar la capacitat de prendre decisions, estimular i posar en joc la creativitat, desenvolupar un esperit crític, aprendre a aprendre i aprendre dels nostres companys, valorar el cinema com eina de millora social i com a cultura no només del entreteniment, etc

I, òbviament, la producció d'un producte final. Una pel·lícula. Per a ells i elles aquesta és la major i principal fita. I així ha de ser. La satisfacció d'haver elaborat col·lectivament un producte per expressar un missatge.

En aquest film, es parla d'un problema que, de vegades, passa desapercebut: El bullying silenciós. No veure perquè no es mira. No sé si tots i totes hauran arrelat dintre seu la necessitat d'estar amatent a la gent invisible, la gent no escoltada, la gent ignorada lluny de casa i, també, al nostre voltant.

A mi, com a mestre, em queda la íntima satisfacció no tant del producte com del camí recorregut durant el temps de l'elaboració de la pel·lícula. El debat, l'aportació d'idees, les reflexions d'una canalla que volen participar, que volen pensar, que volen fer i que volen construir un món millor. No sempre és fàcil ni sempre és exitós. Però d'això, com adults i tant al cinema com a la vida real, ja en tenim quotidianament molts exemples.

Llarga vida al cinema i llarga vida al cinema escolar. Espero que les noves generacions de mestres no el deixin morir.

COMPETÈNCIES BÀSIQUES TREBALLADES

COMPETÈNCIA COMUNICATIVA LINGÜÍSTICA I AUDIOVISUAL

COMPETÈNCIA DIGITAL I TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ
COMPETÈNCIA DE L'ÀMBIT ARTÍSTIC
COMPETÈNCIA D'APRENDRE A APRENDRE
COMPETÈNCIA D'AUTONOMIA I INICIATIVA PERSONAL
COMPETÈNCIA SOCIAL I CIUTADANA

ÀREES CURRICULARS QUE S'HI INCLOUEN

- **LLENGUA CATALANA**
- **EDUCACIÓ ARTÍSTICA I PLÀSTICA**
- **EDUCACIÓ MUSICAL**

OBJECTIUS CURRICULARS

- **UTILITZAR DIFERENTS TIPUS DE LLENGUATGES: VERBAL, VISUAL, MUSICAL I DIGITAL**
- **UTILITZAR EN PROGRESSIVA AUTONOMIA ELS MITJANS AUDIOVISUALS PER OBTENIR INFORMACIÓ, COMUNICAR-SE I PER ELABORAR PRODUCCIONS DIDÀCTIQUES**
- **TRANSMETRE UN MISSATGE CLAR SOBRE LA NECESSITAT DE COMBATRE L'ANOMENAT BULLYING SILENCIÓS, EL FET D'IGNORAR A QUI NO ÉS AMIC NOSTRE I REFLEXIONAR SOBRE L'EMPATIA I LA SOLIDARITAT**
- **EXPERIMENTAR I INDAGAR EN LES POSSIBILITATS EXPRESSIVES DEL SO, LA IMATGE, LA MÚSICA I EL MOVIMENT**

SABERS

- **ELABORACIÓ DE PRODUCCIONS AUDIOVISUALS AMB MISSATGES DIDÀCTICS**
- **ÚS D'EINES INFORMÀTIQUES I AUDIOVISUALS DE LA COMUNICACIÓ**
- **UTILITZACIÓ DELS RECURSOS FORMALS DEL LLENGUATGE AUDIOVISUAL I LA SEVA EXPRESSIÓ ESTÈTICA I EXPRESIVA**
- **APLICACIÓ DE CONDUCTES RESPONSABLES EN L'ÚS DELS MITJANS AUDIOVISUALS**

TEMPORITZACIÓ

- **DIVERSES JORNADES D'UNA HORA AL LLARG DEL PRIMER I SEGON TRIMESTRE**

RECURSOS HUMANS I MATERIALS

- **MESTRES I TUTOR I ALUMNES DE 6è**
- **CÀMERES DE VIDEO**
- **PISSARRES DIGITALS**
- **AULA DE 6è**

CRITERIS D'AVUACIÓ

- **VALORAR LA LLENGUA CATALANA I EL TRACTAMENT D'IMATGES COM EINES DE COMUNICACIÓ**
- **PRODUIR TEXTOS AUDIOVISUALS COHERENTS FENT ÚS DE LES TIC I ELS MITJANS AUDIOVISUALS**
- **MOSTRAR RESPECTE, RESPONSABILITAT I VALORACIÓ CRÍTICA DEL TREBALL EN EQUIP**
- **ARGUMENTAR, RESOLDRE DISCREPÀNCIES I PENDRE DECISIONS A L'HORA D'ELABORAR PRODUCCIONS AUDIVISUALS COL·LECTIVES**