



## PROJECTE DE CENTRE DE L'ESCOLA LA SÍNIA

### SETMANA TEMÀTICA

### LLUM, CÀMERA I ACCIÓ

#### DESCRIPCIÓ DE L'EXPERIÈNCIA

A l'escola La Sínia tenim el propòsit de treballar per a que els infants aprenguin a conèixer, a ser, a fer i a viure junts, en un context on té especial rellevància l'accés a la informació i avenços científics que ens permeten saber com aprenem les persones.

La Sínia ofereix als infants una proposta de currículum globalitzat, que basa l'adquisició dels aprenentatges a partir de la descoberta de la realitat.

Les famílies són part activa del dia a dia de l'escola, sense la seva complicitat el recorregut dels infants per l'escola perdria sentit. Aprendre a viure junts també implica relacionar-se a diferents nivells. L'escola ofereix espais i projectes que faciliten la interacció dels infants de les diferents edats, al llarg del curs es realitza el projecte de la Setmana Temàtica, que és d'on sorgeixen les produccions que presentem en el concurs, enguany vinculada en el llenguatge audiovisual com un element de creació i comunicació i tota el títol Llum, càmera acció.

La Setmana Temàtica és un projecte de centre que sota un mateix tema tots els infants de l'escola treballen al llarg d'una setmana de forma intensa amb l'objectiu de conèixer i descobrir un tema i acabant elaborant un producte final que mostri els coneixements apresos el llarg de la setmana. Aquest projecte és una eina més que utilitza l'escola per treballar amb grups d'edats barrejats de manera que grans i petits comparteixin coneixement. Les agrupacions estan fetes en tres grups: Petits que engloba els infants de P3, P4 i P4, Mitjans on hi estat agrupats els infants de 1r, 2n i 3r i per últim els Grans on els grups estant formats per infants de 4t, 5è i 6è.

Tot i que el gruix de la feina de la Setmana Temàtica es porta a terme el llarg d'aquesta setmana, on es modifica totalment l'activitat que es realitza habitualment a l'escola. També hi ha altres treballs que embolcallen aquest projecte i són uns treballs portats a terme únicament per els infants de 4t i 5è. Els infants de 4t tenen l'encàrrec de dissenyar el cartell de la Setmana Temàtica.



CARTELL GUANYADOR DE LA SETMANA TEMÀTICA DEL CURS 2018-19





Els infants de 5<sup>e</sup> tenen l'encàrrec d'elaborar la lletra d'una cançó que expliqui alguns dels aspectes que es treballaran dins el marc de la Setmana Temàtica i alhora que la mateixa cançó representi un element més de cohesió i identificació de tots els infants amb l'objecte de treball. A la pàgina web de l'escola es pot veure també aquest treball de la cançó. Enllaç de la cançó <https://blocs.xtec.cat/projectesdecentre/tag/video/>

Alhora d'inciar el treball concret dels curtmetratges i les stopmotions tots els infants de l'escola van rebre el dia de l'inici de la Setmana Temàtica un vídeo motivacional.

Aquest vídeo ha estat fruit de la participació de famílies del centre, tant en el treball d'interpretació, gravació, muntatge i edició. En el vídeo es presenten els diferents rols que intervenen en una narració audiovisual per tal d'acabar de situar els infants dins el marc del món cinema. I alhora es repta als infants a elaborar un producte audiovisual amb l'objectiu de projectar-lo en finalitzar la Setmana Temàtica en un cinema, el Cinebaix de St. Fleiu de Llobregat.

Aquesta motivació inicial ajuda als infants a situar de forma molt concreta el producte final que han de realitzar els diferents grups de treball.

## **DESCRIPCIÓ I OBJECTIUS DE L'ACTIVITAT**

Com s'ha exposat a l'apartat anterior els productes que es presenten són fruit de la Setmana Temàtica de l'escola. Un projecte de centre que es treballa amb tots els infants de l'escola i que cada curs té una temàtica diferent.

Els infants han rebut una motivació inicial on es dibuixa els eixos de treball i queda anunciat també el producte final que s'espera per a cada una de les franges d'edat. Al llarg de la setmana els infants han treballat amb grups d'infants de diferents edats.





En el projecte de Llum, càmera, acció s'han treballat els següents objectius:

1. Descobrir el llenguatge audiovisual com una eina de comunicació.
2. Conèixer alguns dels materials i equips necessaris per portar a terme una stopmotion o un curtmetratge.
3. Conèixer els diferents rols que intervenen en l'elaboració d'una stopmotion o un curtmetratge i les seves funcions.
4. Descobrir la història i l'evolució del cinema.
5. Descobrir la diferencia entre la realitat i la ficció i els diferents elements que hi intervenen.

## **NOMBRE D'INFANTS QUE HAN PARTICIPAT**

Tot i que en el concurs només presentem alguns dels treballs elaborats el llarg de la Setmana Temàtica han participat tots els infants de l'escola, que és un total de 452 infants entre els petits, els mitjans i els grans.

## **COMPETÈNCIES TREBALLADES I ÀREES CURRICULARS INCLOSES**

Les competències treballades el llarg del projecte de Llums, càmera, acció han estat:

- Competència Comunicativa lingüística i audiovisual
- Competència artística i cultural
- Competència Digital
- Competència d'Aprenre a aprendre
- Competència Autonomia, iniciativa personal i emprenedoria.

Competències bàsiques dels àmbits

Àmbit artístic

- CB2- Utilitzar elements bàsics dels llenguatges visual, corporal i musical i estratègies per comprendre i apreciar les produccions artístiques
- 





- CB4- Emprar elements bàsics del llenguatge visual amb tècniques i eines artístiques per expressar-se i comunicar-se ..
- CB7- Emprar els elements i recursos bàsics del llenguatge escènic per expressar-se, interpretar i comunicar-se.
- CB9- Dissenyar i realitzar projectes i produccions artístiques multidisciplinàries.

#### Àmbit digital

- CB3-Utilitzar programes i aplicacions de creació de dibuix i edició d'imatge fixa, so i imatge en moviment.

#### Àmbit de Aprendre a Aprendre

- CB5- Utilitzar la interacció i les tècniques d'aprenentatge en grup.
- CB6-Adquirir el gust per aprendre i continuar aprenent.

#### Àmbit lingüístic

- CB12- Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.
- CB8-Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.

### **CONTINGUTS, TEMPORALITZACIÓ I RECURSOS HUMANS I MATERIALS**

El projecte es va dur a terme del 10 al 20 de desembre de 2018. Al llarg d'aquests dies l'horari escolar va estar dedicat de forma exclusiva a desenvolupar aquest projecte. Els infants de tota l'Educació Primària organitzats estaven organitzats en 18 grups. A cada grup hi havia 17 infants de 3 edats diferents en els petits, P3, P4 i P5, als mitjans 1r, 2n i 3r i als grans 4t, 5è i 6è.

Cada grup estava acompanyat d'un docent de referència i a més e durant aquella setmana l'escola comptava amb 6 joves professionals del món de la narrativa audiovisual que assessoraven als equips de treball d'infants i mestre en la consecussió de la seva tasca, l'elaboració d'una stopmotion lliure o d'un curtmetratge de gènere específic.





Per a la realització de les produccions cada grup comptava amb una càmera compacta, un tres peus i un usuari del wevideo for schools i de gairebé tots els espais de l'escola per a poder fer les gravacions i de bona part del material per el atrezzo els curts i les stopmotion.

Per a les propostes dels més petits vam comptar amb unes maletes pedagògiques de la Fimoteca de Catalunya i amb càmeres de vídeo i de fotografia que ens van deixar les famílies de l'escola.

L'escola va adquirir per l'ocasió un kit per fer enregistraments amb croma i va construir unes estructures de fusta amb frontises per a les stopmotion.

Per tal de poder fer la projecció i compartir-les amb les famílies vam comptar amb la col·laboració indispensable de l'Associació CineBaix que ens va deixar les 6 sales del cinema per a poder fer una projecció pública del nostre treball amb les famílies.

## **VALORACIÓ PER PART DEL PROFESSORAT**

La valoració que s'ha fet tant pels infants com per les famílies com pels docents que han liderat l'experiència és molt positiva ja que ha permès conèixer de forma molt directa un món, el de l'audiovisual, que de forma tant complerta no havíem treballat mai a l'escola.

En la valoració que es va fer per part dels docents també es va posar damunt la taula les dificultats que es van trobar alhora de portar a terme el treball amb els infants.

Tot i la formació que es va portar a terme per part d'una part del claustre de forma intensa a l'estiu amb els cursos de formació que realitzen a l'ESCAC. La resta de docents també van portar a terme altres formacions relacionades amb el tema i concretant el taller que havien de liderar. Tot i així el llarg de la setmana vam tenir joves professionals del món que han ajudat a resoldre els problemes tècnics que sortien a les sessions amb els infants. Aquest suport es va valorar de forma molt positiva per part del professorat.





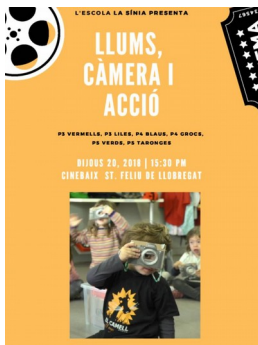
Els treballs que es presenten en aquest concurs són els següents:

Petits

Segon cicle d'educació infantil

### **DOCUMENTAL LLUM, CÀMERA, ACCIÓ**

Documental i recull dels tallers que han realitzat els infants



Enllaç: <https://www.youtube.com/watch?v=p3a3HKJ6aQU>

Mitjans

Grups barrejats d'infants de 1<sup>r</sup>, 2<sup>n</sup>, i 3<sup>r</sup>

### **STOPMOTIONS**

Petits curtmetratges elaborats amb la tècnica de les Stopmotion

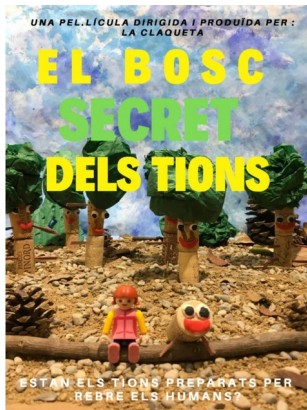


Enllaç: <https://www.youtube.com/watch?v=tfXfB0AJQQE>



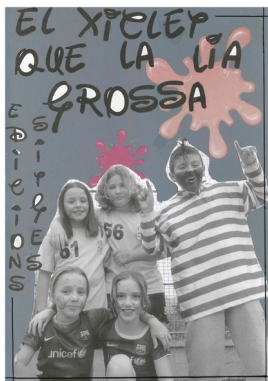


Enllaç: <https://www.youtube.com/watch?v=hZINNEoltVU>



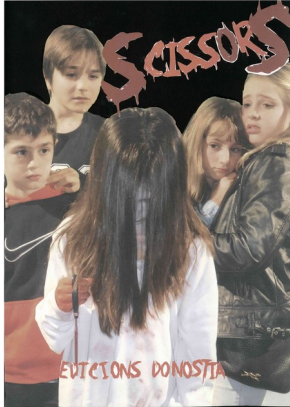
Enllaç: <https://www.youtube.com/watch?v=Rx1hFMTdWU0>

Grans  
Grups barrejats d'infants de 4<sup>t</sup>, 5<sup>e</sup> i 6<sup>e</sup>  
**PETITS CURSMETRATGES**

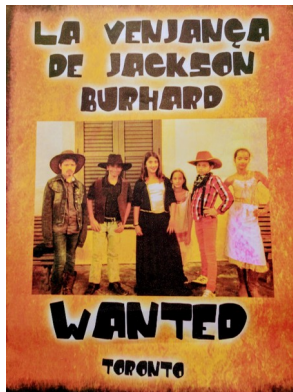


Enllaç: <https://www.youtube.com/watch?v=Aqu5nxjsnFE>





Enllaç: <https://www.youtube.com/watch?v=LNGc1In9mJI>



Enllaç: <https://www.youtube.com/watch?v=EPxrupxHfFQ>

