

Projecte: Comunicació oral a l'escola

Nivell: 5è de primària

El noticiari: La Veu Maragall

Dades del projecte

Nombre d'alumnat: 51 infants

Nombre de docents/Recursos humans: 4 docents i 1 vetlladora

Recursos materials: 12 chromebooks, fons cromat (creat per l'alumnat amb paper d'embalar verd), càmera de vídeo i micròfon.

Material creat: adaptacions de notícies actuals i properes a l'alumnat presentades en varis formats (àudio, vídeos, textos,...).

Context

El projecte que us presentem es treballa a tota l'escola i tracta de fomentar la comunicació oral en català, ja que és un dels punts febles del nostre alumnat.

Tots els nivells fan projectes trimestrals diferents per tal de treballar la llengua catalana parlada. A 5è, durant el primer trimestre, l'alumnat prepara noticiaris quinzenals que pot veure tota la comunitat educativa, ja que se'n fa difusió.

L'alumnat de 5è es divideix en grups per tal de treballar la notícia que se li assigna segons l'actualitat i durant el projecte, no repeteixen mai la secció: esports, notícies internacionals,...

La gravació es fa davant d'un escenari amb fons cromat i els protagonistes són els primers que reben les sorpreses al veure's.

Amb aquest projecte, s'ha aconseguit augmentar el sentiment de pertinença a la comunitat educativa del nostre centre (amb entrevistes, amb la visualització amb notícies que els tocaven de prop,...), esforç continu per millorar les seves produccions orals i molta motivació per la participació en un projecte amb aquest format.

Objectius

1. Usar el català oralment utilitzant les normes bàsiques d'interacció (si és el cas): en la preparació del contingut, en els assajos i en la gravació del programa.
2. Aprendre estratègies per la comprensió de textos orals: comprensió del lèxic clau, retenció de la informació,...
3. Aprendre estratègies per a la producció de textos orals: planificació a partir d'un guió o esquema, utilització de suports digitals, memorització, assaig...
4. Produir textos orals amb preparació prèvia, i adaptant l'entonació, el to de veu o el gest a la situació comunicativa.
5. Mostrar interès i gaudi en l'elaboració del programa.

Continguts

- Interaccions amb el grup o docents.
- Normes que regeixen la interacció oral.
- Estratègies per la producció de textos orals: planificació a partir d'un guió o esquema, utilització de suports digitals, memorització, assaig...
- Reproducció de textos orals memoritzats.
- Adequació del registre.
- Ús de llenguatges (verbal, gestual, icònic...) no discriminatoris i que respectin les diferències de gènere.
- Estratègies per a la comprensió de textos orals: identificació de la tasca comunicativa, comprensió del lèxic clau, retenció de la informació, comprensió del sentit global i específic...
- Comprensió de textos orals amb suport visual o sense.
- Reelaboració i síntesi de textos orals (notícies).
- Interès per participar en el projecte i per expressar-se amb claredat, bona pronúncia,...