

SOL·LICITUD DE PARTICIPACIÓ ALS XVIII PREMIS EL CAC A L'ESCOLA CATEGORIA A: CENTRES EDUCATIUS

Escola Angeleta Ferrer de Mataró

CONTE AUDIOVISUAL: EL LLOP AL·LÈRGIC ALS GATS

CICLE INICIAL DE PRIMÀRIA

<http://vimeo.com/333574955>

DESCRIPCIÓ DE L'EXPERIÈNCIA I CONTEXT EDUCATIU EN QUÈ S'HA DESENVOLUPAT

Projecte interdisciplinari que s'inicia amb l'elaboració d'un conte per part dels alumnes (inventen els personatges, els esdeveniments, els diàlegs, el desenllaç de la història...).

L'activitat s'organitza en equips de treball cooperatiu i es porta a terme en una franja de desdoblament d'audiovisuals. Es distribueixen les diferents tasques i cada equip n'assumeix una: definició i elaboració dels personatges de la narració, confecció dels escenaris, diàlegs...

OBJECTIUS DE L'ACTIVITAT PRESENTADA

- ✓ Introduir l'alumnat en l'àmbit audiovisual.
- ✓ Representar idees, fets i processos que es volen comunicar d'una història en format textual i de manera gràfica per mitjà de creació artística en les seves dimensions plàstica i visual dissenyant un conte audiovisual.
- ✓ Conèixer diferents tècniques audiovisuals.
- ✓ Planificar i realitzar produccions artístiques d'elaboració pròpia de manera cooperativa per aconseguir un producte acabat.
- ✓ Conèixer els usos de les noves tecnologies: tablet, monitor interactiu, gravadora, càmera...
- ✓ Produir missatges orals de manera formal.

NOMBRE D'ALUMNAT I DE PROFESSORAT QUE HI HA PARTICIPAT

L'activitat s'ha portat a terme amb un grup d'infants que cursen 1r de primària, aprofitant una sessió que es desenvolupa en desdoblament, amb 15 alumnes.

Hi han participat la mestra tutora, la mestra que s'encarrega de l'activitat d'audiovisuals i, puntualment, altres especialistes com la mestra de música.

VALORACIÓ DE L'ACTIVITAT PER PART DEL PROFESSORAT

Després de realitzar aquesta experiència, destaquem l'interès que ha despertat l'elaboració del conte a tot el grup. La motivació dels infants i la possibilitat de participar activament en la presa de decisions, n'ha afavorit la seva implicació.

Així mateix, pel que fa a l'àmbit pedagògic, aquesta proposta permet vincular diferents àmbits d'aprenentatge i elaborar un producte final amb projecció a la comunitat educativa i, en aquest cas, també a la ciutat, amb la participació en la Mostra d'Audiovisuals de la ciutat.

ÀREES IMPLICADES. CONTINGUTS

- ✚ Àmbit lingüístic:
 - ✓ expressió oral: conversa
 - ✓ dramatització de diàlegs
 - ✓ creació i descripció de personatges
 - ✓ elaboració d'un relat
- ✚ Educació audiovisual:
 - ✓ gravació de veu i d'imatges
 - ✓ eines d'edició i muntatge de vídeo
 - ✓ *storyboard*
- ✚ Àmbit d'educació artística, visual i plàstica:
 - ✓ creació de personatges i escenaris
- ✚ Àmbit d'educació en valors:
 - ✓ treball cooperatiu: diàleg, entesa, responsabilitat, compromís...

TEMPORITZACIÓ I RECURSOS HUMANS

Activitat setmanal amb mig grup classe realitzada al llarg de dos trimestres. Participació de la mestra tutora i de la mestra d'audiovisuals.

Seqüència d'activitats:

1. Elaboració del conte: activitat oral, conversa. El mestre/a escriu el relat a la PDI.
2. *Storyboard*. Organització i descripció de les diferents escenes.
3. Taller d'elaboració dels personatges i dels escenaris. Recollida de material divers per a la gravació.
4. Gravació del títol del conte: tècnica *Stop Motion*.
5. Gravació de les escenes i dels talls de veu.
6. Edició dels talls de veu i de les imatges i muntatge del projecte.
7. Difusió del projecte: publicació al bloc de l'escola i participació a la *Mostra de contes audiovisuals de Mataró*.

MATERIAL

Per tal de desenvolupar aquest projecte s'ha utilitzat el següent maquinari i programari:

- ✚ tablets (gravadora de veu i càmera de vídeo),
- ✚ trípodes,
- ✚ aplicació *Stopmotion*,
- ✚ programa de gravació i d'edició d'àudio *Audacity* i
- ✚ programa d'edició de vídeo *MovieMaker*.