



Escola  
Saint Josep Oriol

## FITXA

### TITOL DEL TREBALL

**CINEMA ESCOLAR EN TEMPS DE PANDÈMIA.  
VOSALTRES TAMBÉ SOU NOSALTRES**

### AUTORS

Noms i Cognoms

Jaume Martin

### Centre i Localitat

Escola Sant Josep Oriol  
Barcelona

### Curs i Etapa

Alumnes de 6è de Cicle Superior de Primària

### Nombre d'alumnes

18 alumnes

### RESUM DE L'EXPERIÈNCIA

## **SOU NOSALTRES CINEMA A LA PANDÈMIA**

Cinema escolar i pandèmia

Voluntat i resiliència

Els alumnes de 6è de Sant Josep Oriol volien fer una pel·lícula sobre la història de l'escola al llarg dels segles però decideixen suspendre la filmació perquè no volen fer-la amb mascareta. I ho expliquen amb mascareta i grup bombolla. No hi ha més opcions.

Aquesta contradicció, aquesta paradoxa és un reflex de la barreja de sentiments que és la nostra escola avui en dia. I en aquest garbuix de aclapament, esperança, ofec i voluntat de resistir, els nostres nens i nenes, els de totes les escoles, grans i petits, han estat els més resistents i el de comportament més exemplar. I en aquesta pel·lícula responen amb humor a la impossibilitat d'explicar històries amb normalitat. Ens demostren que cal alegria i calen molts afectes i imaginació per sobreviure a aquesta pandèmia. Ells i elles no han cedit. I no cediran. Ens estan donant una enorme lliçó als adults, als mestres i famílies.

Volen fer cinema però volen fer cinema amb condicions. La resposta, davant d'aquesta situació, és FER CINEMA però amb ironia i responsabilitat, amb humor i convidant a reflexionar.

I amb moltes ganes de tornar a la normalitat.

Aquest és el missatge. El missatge en una botella que desitja ser trobada, llegida i compartida.

Visca el cinema a l'escola

## **COMPETÈNCIES BÀSIQUES TREBALLADES**

COMPETÈNCIA COMUNICATIVA LINGÜÍSTICA I AUDIOVISUAL  
COMPETÈNCIA DIGITAL I TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ  
COMPETÈNCIA DE L'ÀMBIT ARTÍSTIC  
COMPETÈNCIA D'APRENDRE A APRENDRE  
COMPETÈNCIA D'AUTONOMIA I INICIATIVA PERSONAL  
COMPETÈNCIA SOCIAL I CIUTADANA

## **ÀREES CURRICULARS QUE S'HI INCLOUEN**

- LLENGUA CATALANA
- EDUCACIÓ ARTÍSTICA I PLÀSTICA
- EDUCACIÓ MUSICAL

## **OBJECTIUS CURRICULARS**

- UTILITZAR DIFERENTS TIPUS DE LLENGUATGES: VERBAL, VISUAL, MUSICAL I DIGITAL
- UTILITZAR EN PROGRESSIVA AUTONOMIA ELS MITJANS AUDIOVISUALS PER OBTENIR INFORMACIÓ, COMUNICAR-SE I PER ELABORAR PRODUCCIONS DIDÀCTIQUES
- TRANSMETRE UN MISSATGE CLAR SOBRE LA PANDÈMIA DE LA COVID-19 I TENIR CURA DEL MEDI AMBIENT, LOCAL I GLOBAL
- EXPERIMENTAR I INDAGAR EN LES POSSIBILITATS EXPRESSIVES DEL SO, LA IMATGE, LA MÚSICA I EL MOVIMENT

## **CONTINGUTS**

- ELABORACIÓ DE PRODUCCIONS AUDIOVISUALS AMB MISSATGES DIDÀCTICS
- ÚS D'EINES INFORMÀTIQUES I AUDIOVISUALS DE LA COMUNICACIÓ
- UTILITZACIÓ DELS RECURSOS FORMALS DEL LLENGUATGE AUDIOVISUAL I LA SEVA EXPRESSIÓ ESTÈTICA I EXPRESIVA
- APLICACIÓ DE CONDUCTES RESPONSABLES EN L'ÚS DELS MITJANS AUDIOVISUALS

## **TEMPORITZACIÓ**

- DIVERSES JORNADES D'UNA HORA AL LLARG DEL PRIMER I SEGON TRIMESTRE

## **RECURSOS HUMANS I MATERIALS**

- MESTRES I TUTOR I ALUMNES DE 6è
- CÀMERES DE VIDEO
- PISSARRES DIGITALS
- AULAS DE 6è

## **CRITERIS D'AVALUACIÓ**

- VALORAR LA LLENGUA CATALANA I EL TRACTAMENT D'IMATGES COM EINES DE COMUNICACIÓ
- PRODUIR TEXTOS AUDIOVISUALS COHERENTS FENT ÚS DE LES TIC I ELS MITJANS AUDIOVISUALS
- MOSTRAR RESPECTE, RESPONSABILITAT I VALORACIÓ CRÍTICA DEL TREBALL EN EQUIP
- ARGUMENTAR, RESOLDRE DISCREPÀNCIES I PENDRE DECISIONS A L'HORA D'ELABORAR PRODUCCIONS AUDIOVISUALS COL·LECTIVES