



Comencem!

Video presentació del projecte Patis Biodivers

“La nostra tasca ha de ser viure lliures, ampliant el nostre cercle de compassió per abastar a totes les criatures vivents i la totalitat de la naturalesa i la seva bellesa”

Albert Einstein (1879-1955)

ÍNDEX

Context	4
Objectius	5
Descripció del treball	6
<i>Comencem!</i>	6
Aplicació pràctica	6
Metodologia i recursos	7
Com s'ha fet?	7
Recursos	8
APLICACIONS EN EL SISTEMA EDUCATIU	9
Posant en valor	9
Col·laboracions	9

Context



Jardí central del Centre Educatiu El Segre.

El claustre de les unitats docents del CE El Segre hem de dur a terme una activitat pedagògica que mostri una realitat sovint desconeguda a uns alumnes, que han viscut un context familiar, social i educatiu força complexe.

Nois que majoritàriament no han assolit les competències bàsiques de primària o secundària i que abandonen prematurament el sistema educatiu català o el d'altres països, sobretot del continent africà. Així doncs, el Centre de Justícia Juvenil és, per molts d'ells, un contacte regular amb el nostre sistema educatiu.

Afortunadament, amb molt de treball i esforç i amb l'expectativa positiva dels docents, en relació amb les capacitats i competències de cada un dels alumnes, ens permet vivències d'èxit i experiències significativament diferents a les que han viscut en altres moments de la seva vida.

Una d'aquestes experiències positives és el Projecte Patis Biodivers, amb el que es pretén posar en contacte els joves del CE El Segre amb les comunitats educatives de les escoles, per tal de col·laborar en la millora de la biodiversitat dels seus patis.

Amb el Projecte "Patis Biodivers", mirem de sumar diferents sinèrgies i itineraris formatius i alumnes de l'ESO, realitzen el servei comunitari, els alumnes del PFI i alumnes de Formació Ocupacional, realitzen unes pràctiques, tots amb la metodologia **d'aprenentatge i servei**.



Objectius

Els docents que participem en el projecte Patis Biodivers pretenem que els joves presentin el projecte a les escoles en el moment d'iniciar el procés. Per fer-ho vam decidir que caldria elaborar un producte audiovisual que ajudés als joves a presentar-se i a posar en valor el que fan al nostre Centre.

Aquest producte és el que presentem als XVII Premis CAC per tal de donar més visibilitat a un col·lectiu, que malgrat hagi pogut cometre errors, tinguin la possibilitat de canviar la mirada, tant la seva com la de la resta de la societat.



Fer participar als joves de les activitats vinculades al projecte, més enllà de les intervencions a les escoles, per a desenvolupar les seves habilitats, actituds i estratègies en un entorn formal. Aquest treball els fa agafar consciència de qui son ells en situacions noves i enriquidores.



Els joves, durant l'elaboració del guió, i posteriorment durant la gravació, han d'elaborar textos orals que s'adeqüin al context i utilitzant un vocabulari específic i elements prosòdics i no verbals pertinents.

Durant la producció del vídeo els joves han de descobrir les necessitats que requereix fer una gravació de vídeo, tenint en compte elements com enquadrament de la imatge, il·luminació, o gravació de so. Alhora han d'utilitzar aplicacions de gravació i edició de so per fer part del vídeo. En aquesta part, els joves han de considerar aspectes ètics, legals i de seguretat.

Els objectius que pretenem assolir tenen una relació intrínseca amb les competències curriculars.

Descripció del treball

Comencem!

El vídeo objecte d'aquest treball porta per nom "Comencem!" donat que ha de ser en punt de partida per iniciar el projecte Patis Biodivers a les escoles.

"Comencem!" és un recull de tot el que implica el projecte de naturalització dels patis, tant per les escoles com per el CE El Segre.

El vídeo pretén donar un enfoc general del projecte sense oblidar allò que és realment important, per això es divideix en diferents parts:

- ✓ Presentació de la formació que estudien els joves del CE El Segre.
- ✓ Presentació de les instal·lacions del CE El Segre.
- ✓ Definició del projecte Patis Biodivers.
- ✓ Descripció de la biodiversitat i la seva importància.
- ✓ Explicació de les fases del projecte Patis Biodivers.



Aplicació pràctica

Quan s'endega el projecte Patis Biodivers s'acorda amb l'escola una sèrie de compromisos i es proposa fer un grup de treball amb persones de la comunitat educativa (ajuntament, alumnes, AMPA, claustre, etc.) que participarà activament en el projecte.

Doncs bé, els joves projectaran el vídeo "Comencem!" a la primera trobada amb el grup de treball, i a les persones interessades, per a donar-los una idea clara del que es vol fer. Després de la projecció s'espera que els joves puguin respondre a les qüestions que puguin sorgir i establir així una comunicació més distesa donat que ja es coneixerà una mica millor qui son i què hi venen a fer.

Més enllà de les aplicacions pràctiques, el "Comencem!" ha servit per a difondre el projecte Patis Biodivers dins de la comunitat educativa del propi Centre Educatiu de Justícia Juvenil. Som un equip de professionals que unim esforços per donar una nova oportunitat de reinserció als joves que estan vivint al centre. És cabdal per tenir èxit en l'objectiu marcat que els diferents col·lectius que treballem coneguem en què s'està treballant amb els joves i els resultats que se n'obtenen. Així doncs, "Comencem!" també té una funció de cohesió dins de la nostra comunitat educativa portes endins.

Els alumnes expliquen amb brevetat i de manera sintètica cadascuna de les parts. Les explicacions s'acompanyen d'imatges que mostren experiències anteriors en l'execució del projecte Patis Biodivers, de manera que es dona una visió més real del que s'està explicant. Alhora s'acompanyen els vídeos amb les paraules clau que es vol emfatitzar.

Metodologia i recursos

Com s'ha fet?

“Comencem!” és un producte resultat de la metodologia per projectes, però molt dirigit i acompanyat pels docents. Cal recordar que l'alumnat que hi participa forma part d'un subsistema educatiu molt singular, sovint allunyat del que podria ser un institut estàndard, que té dinàmiques de centre especials i una diversitat a l'aula a vegades extrema, amb joves que fan batxillerat aprenent al costat de joves analfabets d'origen estranger. Tot plegat implica que l'autonomia de l'alumnat sigui, en molts casos, quasi impossible i les activitats relacionades amb el projecte estiguin molt dirigides i acompanyades pel professorat.

Als joves se'ls hi exposa el que es vol aconseguir: un producte audiovisual en que quedi reflectit qui són, que fan al CE El Segre, la importància del servei a la societat, la **importància de la biodiversitat** i com incrementar-la a les escoles.

Amb aquells que volen ser gravats, construïm plegats uns textos en català que hauran de llegir davant la càmera. Ells els treballen i els readaptem per a que els puguin dir amb fluïdesa.

Tot seguit es treballa l'**expressió no verbal** alhora de llegir el seu text. Aquesta part, potser és la més enriquidora per ells, ja que hi ha molt procés d'**autoconeixement** i **creixement personal**.

Posteriorment es passa a la gravació, moment en que els joves, ja davant de la càmera, es posen a prova exposant el que s'ha treballat amb anterioritat. Durant la gravació també se n'adonen de les dificultats inherents a fer una gravació tant a l'exterior com a l'interior, sobretot de l'esforç i la paciència que comporta.

Paral·lelament els joves van transcriure i traduir al català l'àudio del vídeo *How Wolves change rivers* de Sustainable Human, per poder gravar la veu i sobreposar-la al vídeo original. En aquest punt es van remarcar la importància del drets d'autor i es va mostrar el procediment que cal seguir per utilitzar material d'altres persones.

Finalment els docents vam editar el vídeo tenint en compte les indicacions dels experts del Centre de Recursos Pedagògics (CRP) del Segrià, que ens van assessorar i ajudar amb els programes d'edició d'àudio i vídeo.

Recursos

Per poder fer aquest treball hem utilitzat diferents recursos, tant propis com del CRP del Segrià, que han permès millorar molt la qualitat del vídeo, ja que els recursos propis eren limitats i quedaven reflectits en versions anteriors del treball.

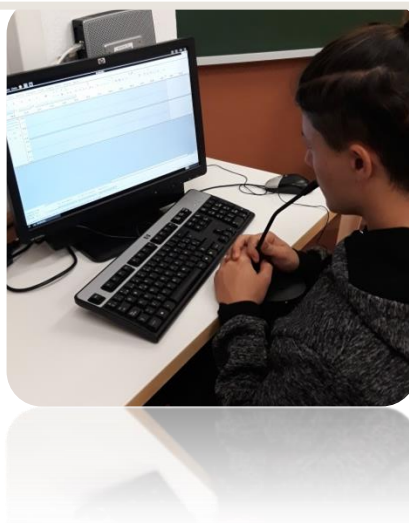
La col·laboració ha permès fer les gravacions amb càmera, trípod i micròfon inalàmbric. Respecte altres anys i gràcies al material ofert pel CRP la qualitat del treball ha millorat força: les imatges tenen una millor qualitat i el so no té sorolls de fons que impediéssin escoltar bé el que els joves deien.

Per editar el vídeo s'han emprat el programa Filmora versió 8.5.3, amb el que s'han sobreposat les pistes d'àudio, les imatges i les gravacions.

Es va posar veu al vídeo *How Wolves change rivers* de Sustainable Human gravant amb micròfons de peu en els terminals lleugers que tenim a l'aula. Posteriorment es va editar les pistes amb l'Audacity per millorar pauses i silencis i equilibrar el so.

En quant a recursos humans aquest projecte ha implicat sobretot el treball en equip del mestre de l'àmbit científic tecnològic i la professora del Programa de Formació i Inserció en Auxiliar de Vivers i jardins. Ambdós han treballat els continguts i la manera de presentar-los de manera atractiva. Des del CRP també s'ha comptat amb l'ajuda per fer la gravació d'un especialista en l'àmbit audiovisual que va assessorar tant en la gravació com en l'edició del producte.

Finalment cal remarcar que com a Centre Educatiu de Justícia Juvenil, sense l'ajuda i col·laboració de la resta del claustre no hauria estat possible fer aquest producte, ja que ha estat el claustre sencer qui ha valorat i aportat les seves mirades i sobretot ha facilitat que es pogués dur a terme l'execució de les diferents fases.



APLICACIONS EN EL SISTEMA EDUCATIU

Posant en valor

Fer *Comencem!* Ha estat una manera de treballar l'autoestima a través de l'expressió oral implícita en l'exposició. Aquest punt que és el que més s'ha treballat amb els joves i que ha revertit directament en ells.

Ahora els joves que participen amb la gravació, en principi seran els mateixos que han de donar resposta als dubtes que al públic se li generi durant la projecció del vídeo. D'aquesta manera el vídeo els presenta com a coneixedors del projecte Patis Biodivers, que ells executaran juntament amb l'alumnat de les escoles. Aquest fet els posa en valor i els dona una imatge positiva d'ells mateixos envers al col·lectiu que tenen davant i amb el qual hauran de treballar durant les següents sessions. I cal remarcar que en aquest punt, en que es projecta el vídeo, hi participen no només l'alumnat i el claustre, si no que també es va fer difusió entre la resta de la comunitat educativa com ho son l'AMPA i representants de l'Ajuntament del poble, entre altres.

Col·laboracions

La societat actual, tant sigui en l'àmbit laboral com social, ens empeny a treballar en equip. Hem de poder treballar colze amb colze, acceptant mirades diferents i tenint una capacitat de comunicació entre iguals. *Comencem!* Ha ofert la possibilitat de treballar aquests aspectes entre el claustre.

Com s'ha comentat en el punt anterior, la col·laboració entre els diferents docents que han participat activament en la creació del producte ha estat imprescindible. Cal coordinar-se, posar-se d'acord en què es fa, com es fa, quan es fa, etc. Aquests espais enriqueixen molt a les persones participants, adquirint coneixement i permeten saber a la resta de persones que treballen al nostre costat com són i com ens hi podem relacionar. És a dir, enforteixen vincles, tant necessaris en l'entorn de l'educació.

Per altra banda, fer el vídeo ha servit també per generar també espais de debat i treball en equip amb la resta del claustre i amb persones externes, com el tècnic del CRP del Segrià que va estar treballant intensament amb els joves durant la gravació. Cal remarcar en aquest punt, que al ser un Centre de Justícia Juvenil, la permeabilitat es considera necessària si es vol fer arribar la realitat fora del centre als joves que tenen regulat el contacte amb ella. D'aquesta manera els oferim la possibilitat de descobrir maneres de fer positives.