

FITXA

TITOL DEL TREBALL

SOM EL QUE FEM, FEM EL QUE SOM

AUTORS

Noms i Cognoms

Jaume Martin

Centre i Localitat

Escola Sant Josep Oriol
Barcelona

Curs i Etapa

Alumnes de 6è de Cicle Superior de Primària

Nombre d'alumnes

25 alumnes

RESUM DE L'EXPERIÈNCIA

La realització d'un programa de televisió no és segurament una experiència nova. Que aquest programa parli d'activitats realitzades a l'escola tampoc crec que ho sigui. El que potser ja no és tant freqüent és que siguin els alumnes els que agafin dues càmeres, escullin els temes, escriguin el guió, triïn la música i produeixin tota la pel·lícula a excepció feta del fet material del muntatge. Això ha comportat filmar, visionar comprovar que s'ha fet malament o es podia haver fet d'alguna altra manera i tornar a repetir. El retrobament o la descoberta de l'error creatiu i la creació de sinergies entre tots els alumnes de sisè eren els objectius reals de la pel·lícula. La resta, tot i que interessant, podríem denominar-lo de pretext.

Tota la classe s'ha sentit orgullosa i útil al fer aquest film. Han après a valorar el treball anònim darrere les càmeres, tant o més important que els que surten. Han après a mirar d'una altra manera. A veure altres punts de vista.

Això ha fet de l'experiència un treball inoblidable per aquests nois i noies que han après a valorar el camí realitzat tant com el fruit aconseguit. I han

mostrat la seva feina a l'escola com a tret definidor i definitori d'una manera de fer. Un missatge senzill i sentit. Esperem que us agradi.

COMPETÈNCIES BÀSIQUES TREBALLADES

COMPETÈNCIA COMUNICATIVA LINGÜÍSTICA I AUDIOVISUAL
COMPETÈNCIA DIGITAL I TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ
COMPETÈNCIA D'APRENDRE A APRENDRE
COMPETÈNCIA D'AUTONOMIA I INICIATIVA PERSONAL
COMPETÈNCIA SOCIAL I CIUTADANA

ÀREES CURRICULARS QUE S'HI INCLOUEN

- **LLENGUA CATALANA**
- **LLENGUA ANGLESA**
- **EDUCACIÓ ARTÍSTICA I PLÀSTICA**
- **EDUCACIÓ PER A LA CIUTADANIA**

OBJECTIUS CURRICULARS

- **UTILITZAR DIFERENTS TIPUS DE LLENGUATGES: VERBAL, VISUAL I DIGITAL**
- **UTILITZAR EN PROGRESSIVA AUTONOMIA ELS MITJANS AUDIOVISUALS PER OBTENIR INFORMACIÓ, COMUNICAR-SE I PER ELABORAR PRODUCCIONS DIDÀCTIQUES**
- **EXPERIMENTAR I INDAGAR EN LES POSSIBILITATS EXPRESSIVES DEL SO, LA IMATGE I EL MOVIMENT**

CONTINGUTS

- **ELABORACIÓ DE PRODUCCIONS AUDIOVISUALS AMB MISSATGES DIDÀCTICS**

- ÚS D'EINES INFORMÀTIQUES I AUDIOVISUALS DE LA COMUNICACIÓ
- UTILITZACIÓ DELS RECURSOS FORMALS DEL LLENGUATGE AUDIOVISUAL I LA SEVA EXPRESSIÓ ESTÈTICA I EXPRESIVA
- APLICACIÓ DE CONDUCTES RESPONSABLES EN L'ÚS DELS MITJANS AUDIOVISUALS

TEMPORITZACIÓ

- DIVERSES JORNADES D'UNA HORA AL LLARG DEL SEGON TRIMESTRE

RECURSOS HUMANS I MATERIALS

- PROFESSOR D'ANGLÈS I ALUMNES DE 6è i P3
- CÀMERES DE VIDEO
- PISSARRES DIGITALS
- AULES DE P3, 6è, MÚSICA I PATI DE L'ESCOLA

CRITERIS D'AVALUACIÓ

- VALORAR LA LLENGUA CATALANA I LA LLENGUA ESTRANGERA COM EINES DE COMUNICACIÓ
- PRODUIR TEXTOS AUDIOVISUALS COHERENTS FENT ÚS DE LES TIC I ELS MITJANS AUDIOVISUALS
- MOSTRAR RESPECTE, RESPONSABILITAT I VALORACIÓ CRÍTICA DEL TREBALL EN EQUIP
- ARGUMENTAR, RESOLDRE DISCREPÀNCIES I PRENDRE DECISIONS A L'HORA D'ELABORAR PRODUCCIONS AUDIVISUALS COL·LECTIVES