

Teràpia de xok, el  
nostre programa

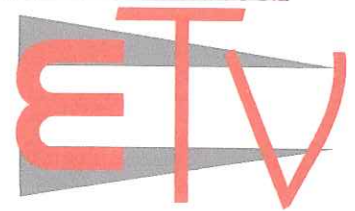


ETV



Tots estem immersos en una societat on els mitjans de comunicació tenen una importància fonamental.

Ens arriben tot tipus de notícies i és fa imprescindible que el nostre alumnat sigui crític amb tota aquesta informació, que sigui capaç de seleccionar, segons els seus interessos i la seva validesa, les notícies i els missatges.



Per això és necessària l'alfabetització en aquests mitjans, als quals els permeti comprendre, analitzar i produir, per tal de no ser consumidors acrítics.

El coneixement del medi permet ser crític en quan a la qualitat formal i el coneixement de continguts fa que puguin relativitzar els medis i veure les manipulacions, moltes vegades implícites, que es produeixen.

Aquest projecte de comunicació del nostre centre, a més d'alfabetitzar l'alumnat en aquests mitjans, també permet treballar orientant el currículum per competències i de forma transversal.

El programa que presento, Teràpia de xok, és un programa tipus magazín inclòs en el projecte de centre Euclides tv, que s'emet, setmanalment per M1tv (canal de tdt comarcal del Maresme) i les 24 hores a la plataforma d'Internet d'emissores de televisió:

[http://www.livestream.com/euclides\\_televisio](http://www.livestream.com/euclides_televisio)

## 1. Objectius que es pretenen assolir

En la introducció ja s'entreveuen alguns dels objectius del treball, així doncs en aquest projecte es pretén:

§ Formar a l'alumnat en el seu esperit crític.

Si coneixen el mitjà són més capaços de mirar de forma crítica els mitjans i d'elaborar audiovisuals de qualitat.

§ Fomentar l'aprenentatge significatiu.

En la diversitat d'audiovisuals que s'elaboren per a confeccionar el programa Teràpia de xok es treballen continguts d'àrea alguns relacionats amb l'expressió oral en qualsevol de les llengües que es donen al centre (català, castellà, anglès i alemany), altres d'expressió plàstica, educació física, experimentals, etc.

§ Utilitzar metodologies globalitzadores.

La forma de treballar en el projecte obliga a globalitzar els aprenentatges, comprensivament no es divideixen per matèries, qualsevol activitat realitzada implica la transversalitat.

§ Fomentar, implementar i potenciar el treball en grups cooperatius.

Tota producció audiovisuals requereix el treball cooperatiu: els actors/actrius, el o la realitzadora, les persones responsables de la il·luminació, del so, els o les operadores de càmera, etc. han de treballar en equip per tal que el resultat sigui òptim.

§ Responsabilitzar l'alumnat del seu propi aprenentatge.

Per tal d'avaluar els aprenentatges del projecte disposem d'una graella d'autoavaluació on es recull una part d'ítems que fan referència al projecte de tv i altres ítems que fan referència a continguts d'àrea.

§ Avaluar de manera senzilla, natural i en el moment adequat. L'alumnat, contínuament, avalua la seva feina: quan s'autoavalua, amb el recurs de la gràella, i quan visualitza el programa i analitza les coses que es poden millorar per a les gravacions posteriors.

§ Obrir el centre a la comunitat educativa.

El programa Teràpia de xok i per extensió el projecte Euclides tv es pot considerar un APS, un aprenentatge de serveis, ja que obre el centre a l'ajuntament, a altres centres de primària i secundària, als pares i mares del centre, als mitjans de comunicació de la comarca, les parets del centre esdevenen permeables.

## 2. Context en què es desenvolupa

L'Institut Euclides, fundat l'any 1997, consta de tres línies a 1r, tres a 2n i 3r d'ESO i de quatre a 4t, sent l'únic centre de l'Alt Maresme que imparteix totes les modalitats de batxillerat (Científic-tecnològic, Social-lingüístic i Batxillerat d'Arts).

El nombre d'alumnes matriculats el nostre centre és de 500, amb un claustre format per 46 i mig professors i professores.

L'Institut Euclides està situat en el barri de Poble Nou, aquest barri uneix dues poblacions de la costa: Pineda de Mar i Calella. Està a 45 km de Barcelona i és el tercer municipi més poblat de l'Alt Maresme. Les persones amb estudis universitaris representen el 6,5% de la població. Un 28% no té estudis o bé una titulació inferior al graduat escolar. En la situació de crisi actual, la taxa d'atur de l'Alt Maresme es d'un 15,94%.

La població del barri s'ha format amb la població immigrant, durant els anys 60 i provenia de l'estat espanyol (Andalusia, Extremadura,...) i en les darreres dècades s'integren immigrants estrangers provinents essencialment del Marroc i d'Àfrica.

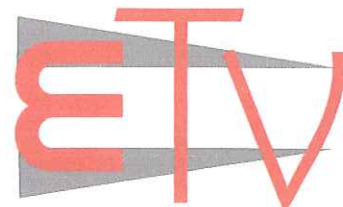
La major part de la població està assentada, no hi ha mobilitat constant, fet que facilita la seva integració

L'alumnat del centre és heterogeni es barreja alumnat de Pineda i Calella autòctons catalans, alumnat que suposa la segona o tercera generació de la immigració del país i una primera generació de la immigració estrangera i poc alumnat de nova incorporació.

Davant d'aquesta heterogeneïtat és important copsar i donar a conèixer la diversitat com a valor positiu a través d'un mitjà de comunicació com esdevé el projecte Euclides tv i concretament el programa Teràpia de xok que s'emet per un canal de tdt comarcal.



### 3. Descripció breu del treball tant des del punt de vista de la matèria objecte del treball com des de l'aplicació pràctica al centre educatiu.



El programa Teràpia de xok fa 2 cursos que s'emeten per M2tv i un per M2tv i M1tv. Aquest curs ens han donat un lloc a la graella de programació fix per M1tv: dimarts a les 9 del vespre (prime time!) És un programa que té format de magazín i aplega diferents seccions. Hi ha seccions fixes com és el programa de cuina El rebost del bisbe (s'emeten quinzenalment), hi ha d'altres seccions (la majoria) que poden emetre's un parell de vegades durant el curs com La caseta dels contes. Cada secció del programa, així com la presentació i el comiat (nosaltres anomenem Dosi) són conduïts per dues presentadores i dos presentadors triats a partir de càstings. Al marge de l'alumnat que surt a cada secció disposem de dos alumnes que fan d'operadors de càmera.

Tant els presentadors com els operadors de càmera participen i fan la feina de forma voluntària i, generalment, en hores fora del seu horari escolar.

Aquest curs les dues noies presentadores fan 2n de batxillerat (van començar quan feien 3r d'ESO), un dels presentadors fa 4t d'ESO, el quart presentador fa 1r de batxillerat i els tècnics de càmera 1r de batxillerat, també.



A partir dels diferents programes realitzats per a Euclides tv des de les diferents matèries, jo mateixa en faig una selecció tenint en compte un seguit de paràmetres com pot ser la durada i periodicitat del programa: El Rebot del Bisbe i La caseta dels contes duren, aproximadament, 10 minuts i, evidentment, intentant que es mostri una programació variada i equilibrada.

En la memòria es mostren les escaletes dels programes realitzats aquest curs.

Una vegada decidit el contingut de les dosis del programa ens trobem amb l'equip tècnic i l'equip de reporters (presentadors) per escriure i gravar les presentacions. En cada trobada intentem gravar les presentacions necessàries per a 4 dosis de programes ja que, d'aquesta manera, tenim programes per a un parell de mesos.

L'acord amb M1tv va ser que les dosis es repetien cada 15 dies per tant, amb dos programes mensuals n'hi havia prou (que per a nosaltres és molt!).

En el document entregat de la memòria es mostren dos exemples de guions per a les presentacions de dues dosis (dos programes), així com l'explicació de l'organització i gestió dels progra-

mes.

Teràpia de xok a més de potenciar el treball competencial, promou en tot moment l'aprenentatge significatiu i aquests son dos pilars del nostre sistema educatiu actual. L'alumnat en qualsevol moment de l'acció d'aquest projecte es posa en situació real, te una proposta concreta que, després veu realitzada quan es passa per M1tv o per la plataforma digital, no és una simulació. En el desenvolupament de la memòria s'exposa una imatge on s'especifiquen els diferents estaments i les relacions que s'estableixen entre el projecte i l'entorn.

