

## FITXA

---

### TÍTOL DEL TREBALL

Història de l'escola: entrevistes.

---

### AUTOR/A AUTORS/ES

#### Nom i cognoms

Anna Bustins, Isaac Cirera, Núria Salvatella, Ramon Rocher.

---

### Centre i localitat

Escola de Bordils -Bordils-

---

### Curs i etapa

2n, 4t, 5è, 6è

---

### Nombre d'alumnes

---

### RESUM DE L'EXPERIÈNCIA

L'ús de l'entrevista com a mitjà d'informació per conèixer el passat de l'escola, en motiu del 75è aniversari, ens va convèncer de bon començament. L'entrevista no pretén només obtenir informació del passat sinó alhora, vol ser un reportatge a l'entrevistat, a la seva manera de veure l'educació, a com va viure els anys d'escola. Totes han estat entrevistes presencials. aquest fet els hi dóna un caràcter especial i els alumnes es mostren més empàtics i receptius. Presentem un resum de les entrevistes fetes.

---

### COMPETÈNCIES BÀSIQUES TREBALLADES

Competències comunicatives: Comunicativa lingüística i audiovisual.

Competències metodològiques: Aprendre a aprendre. Tractament de la informació i competència digital.

Competències personals: Autonomia i iniciativa personal.

Competències de conviure i habitar el món: Coneixement i interacció amb el món físic.

---

### ÀREES CURRICULARS QUE S'HI INCLOUEN

Àrea de llengua.

Àrea de coneixement del medi natural i social.

---

### OBJECTIUS CURRICULARS

Conèixer la història de l'escola a través d'entrevistes a pares, avis,...

Establir lligams entre la història de l'escola i la història de Catalunya.

Apropar als alumnes a la comunicació audiovisual.

Investigar les característiques d'una entrevista.

Conèixer els diferents paràmetres de la càmera de vídeo (alumnes de 5è i 6è)

Saber treballar en equip distribuint-se equitativament les tasques i fent-se'n responsables.

---

## **CONTINGUTS**

Elaboració d'un model base de qüestionari per a l'entrevista, planificat, estructurat i coherent.  
Planificació i organització de tot el necessari per a la realització de l'entrevista.  
Redefinició de l'entrevista davant les imprevisions de l'entrevistat o per nous interessos.  
Participació activa, amb els companys d'equip, en la planificació i gravació de l'entrevista.  
Capacitat per comprendre allò que s'ha escoltat i extreure'n la informació rellevant.  
Utilització de la càmera de vídeo (so, color, nítid i fluid i profunditat de camp) i treballar enquadrament.  
Participació en la conversa posterior per valorar el desenvolupament de l'entrevista.

---

## **TEMPORITZACIÓ**

S'hi ha dedicat set sessions (preparació i organització entrevista, cartes, gravació, visualització de l'entrevista).

---

## **RECURSOS HUMANS I MATERIALS**

Mestre tutor i mestre d'intervenció a l'aula.  
Càmera de vídeo, equip de so, ordinador, càmera de fotos.  
Programa d'edició Premier.

---

## **CRITERIS D'AVUACIÓ**

Saber preparar una entrevista i formular preguntes adients a l'objectiu marcat.  
Saber extreure informació referent al 75è aniversari, a partir de l'escolta directa i de la posterior visualització de l'entrevista.  
Escriure una carta per demanar la participació de l'entrevistat.  
Saber organitzar tot el necessari per a dur a terme l'entrevista.  
Valorar la participació de l'alumne al llarg de tot el procés (treball en equip, curiositat per conèixer el passat, aportació en l'organització i preparació de les entrevistes)