

FITXA

TÍTOL DEL TREBALL

LA FICCIÓ: CURTS, ANIMACIONS I TRUCS DE CÀMERA

AUTOR/A AUTORS/ES

Nom i cognoms

Ester Magrià i Masgrau
Dolors Roura i Orri

Centre i localitat

Escola Josep Dalmau Carles. Girona

Curs i etapa

Educació Infantil i Cicle Inicial d'Educació Primària

Nombre d'alumnes

197 alumnes

RESUM DE L'EXPERIÈNCIA

Dins de la programació en Educació en Comunicació Audiovisual que treballem a l'escola, presentem les produccions realitzades dins el bloc de FICCIÓ.

COMPETÈNCIES BÀSIQUES TREBALLADES

- Tractament de la informació i competència digital
- Competència en comunicació lingüística
- Competència per aprendre a aprendre
- Competència artística i cultural
- Competència social i ciutadana

ÀREES CURRICULARS QUE S'HI INCLOUEN

- Àrea de llengua catalana.
- Àrea d'educació visual i plàstica

OBJECTIUS CURRICULARS

- Descobrir les diferències fonamentals entre la realitat i la seva representació.
- Crear una història mitjançant la producció d'imatges seqüenciades
- Construir històries audiovisuals curtes i d'argument senzill.
- Expressar-se oralment amb correcció.

CONTINGUTS

- Diferenciació entre imatge i realitat
- Elements característic del llenguatge cinematogràfic.
- Valors i contravalors que transmet un relat de ficció audiovisual.
- Trucs de càmera.

TEMPORITZACIÓ

- 9 sessions d'una hora de durada.

RECURSOS HUMANS I MATERIALS

- Televisió i reproductor de DVD.
- Ordinadors i micròfons per enregistrar la veu.
- Càmeres fotogràfiques i de vídeo.
- Trípodès.
- La tutora de l'aula i en algunes hores, una mestra de suport.

CRITERIS D'AVUACIÓ

- Treball en grup.
- Motivació i esforç realitzat.
- Producció final.
- Respecte pel material utilitzat.