

FITXA

TÍTOL DEL TREBALL

Ensenyar i aprendre ciència a través de l'anàlisi audiovisual de la ciència ficció

AUTOR/A AUTORS/ES

Nom i cognoms

Raquel Lisbona Ortega

Centre i localitat

Escola Pia Santa Anna (Mataró)

Curs i etapa

2n de Batxillerat científic (2C)

Nombre d'alumnes

1

RESUM DE L'EXPERIÈNCIA

L'objectiu d'aquest treball és l'elaboració un projecte pedagògic, recolzat en un entorn educatiu web 2.0, que proporcioni recursos i activitats educatives al professorat per tal de fer ciència i facilitar l'aprenentatge i l'ensenyament de la ciència a través de l'anàlisi audiovisual de la ciència ficció. He allotjat aquest projecte en un curs de moodle que m'ha facilitat la meua escola. També he realitzat dues entrevistes i he posat en pràctica el projecte tot fent una classe de física als alumnes de segon de batxillerat amb el material preparat.

COMPETÈNCIES BÀSIQUES TREBALLADES

- Competència comunicativa lingüística i audiovisual
- Tractament de la informació i competència digital
- Competència matemàtica i competències específiques en l'àmbit de la física
- Competència d'aprendre a aprendre
- Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic
- Competència en recerca

ÀREES CURRICULARS QUE S'HI INCLOUEN

Com a àrea curricular tan sols puc citar la física, (la seqüència didàctica que he realitzat gira en torn de la dinàmica i la cinemàtica del moviment circular uniforme). Ja que tots els conceptes desenvolupats en el plantejament pedagògic del projecte i l'anàlisi audiovisual no formen part de cap àrea curricular. Cal destacar la importància de la recerca, la utilització de les TIC, les TAC, els serveis del web 2.0, la plataforma moodle...

OBJECTIUS CURRICULARS

L'objectiu del projecte és que els alumnes adquireixin competències i que treballin la ciència d'una manera multidisciplinària (seguim les directius del constructivisme social), conjuntament amb l'anàlisi audiovisual i la producció audiovisual.

CONTINGUTS

Aquest projecte consta d'una part teòrica en la qual desenvolupo els fonaments pedagògics del projecte (constructivisme social, didàctica de les ciències...) i justifico i desenvolupo tots els elements que han constituït el projecte: plataforma moodle, serveis del web 2.0, TIC... Pretén ser un projecte multidisciplinari. El projecte pedagògic consta d'una seqüència didàctica que gira a l'entorn de la dinàmica i la cinemàtica del moviment circular conjuntament amb l'anàlisi audiovisual i la producció audiovisual.

TEMPORITZACIÓ

Vaig començar aquest projecte al Juny de l'any passat 2009, tot realitzat una cerca dels conceptes pedagògics sobre els quals posteriorment fonamentaria el projecte, formant-me en la utilització del moodle, en els serveis del web 2.0 i TIC..., posteriorment vaig procedir a dissenyar la seqüència didàctica i finalment la vaig posar en pràctica amb els alumnes de segon de batxillerat al Gener del 2010.

RECURSOS HUMANS I MATERIALS

Com a recursos humans cal destacar les col·laboracions d'en Claudi Mans i Manel Moreno en unes entrevistes, i la important col·laboració de l'Andreu Rabassa tant tot facilitant-me formació (cursos de moodle i web 2.0), ajuda tècnica i pedagògica, idees, propostes, suport..., i la realització d'una classe de física als alumnes de segon de batxillerat, facilitada pel meu tutor i el cap d'estudis, amb els materials didàctics preparats per la seqüència, i com a recursos materials la plataforma moodle, els recursos del web 2.0, les TIC, els programes multimedia utilitzats...

CRITERIS D'AVUACIÓ