

CRISPETES



X PREMIS EL CAC A L'ESCOLA

RESUM

**“CRISPETES”
UN PROJECTE D'EDUCACIÓ AUDIOVISUAL
I INTEGRACIÓ COMUNITÀRIA**

Escola Giroi
La Garriga
Març 2013

RESUM DEL TREBALL

Durant el curs 2011-2012 l'escola Giroi de La Garriga, conjuntament amb l'AMPA, va desenvolupar com projecte transversal educatiu i d'integració comunitària les fases de disseny, producció, rodatge i difusió pública d'una pel·lícula enregistrada amb càmera professional sony de minidv, editada en finalcut i en format final dvd, de 1h 18' de durada, amb 21'2'' addicionals de making off.

Aquesta memòria presenta els detalls de tot el procés i el seu impacte en diferents fronts, des de l'educatiu fins al comunitari, el relacional i el participatiu. El projecte té com **objectiu principal la integració de les famílies i l'obertura de l'escola al teixit social a través del disseny, producció i difusió d'un producte audiovisual en forma de 4 curtmetratges presentats com un film únic.** Com a conseqüència d'aquesta finalitat bàsica, s'ha treballat l'**audiovisual com projecte educatiu** i d'integració cultural, lingüística i social; s'ha promogut un projecte **multidisciplinar** basat en el treball col·laboratiu i en xarxa; s'ha desenvolupat les competències de treball en equip, comunicació, orientació de projecte global i competència social i ciutadana; s'ha treballat en organització multinivell, **integrant edats** (amb participació de tots els cicles) i **matèries** (redacció i llengua, dibuix, disseny, plàstica, ciència i tecnologia, música, gestió, TIC); s'ha introduït els conceptes i valors de l'**economia de proximitat**, amb la participació de més de 50 entitats municipals i comarcals; s'ha **explorat i utilitzat les tecnologies digitals**, en especial les xarxes socials i les eines de producció col·laborativa; s'ha fomentat aspectes d'atenció a la diversitat.

CONTEXT

Com escola jove, amb poc més de 10 anys de trajectòria i un equip de professorat en procés de consolidació, el projecte es constitueix com una iniciativa educativa però també de relació i integració entre la institució i la comunitat. El balanç participatiu del projecte es pot resumir amb les següents dades:

- Han participat 58 famílies de les 315 de l'escola i el conjunt de l'equip docent
- No ha calgut cap recurs econòmic o humà addicional als disponibles i pressuposats per al curs escolar.
- El projecte s'ha integrat de forma especial en les matèries de llengua catalana, plàstica, música i TIC.
- Entre les diverses activitats que han constituït el projecte transversal s'hi destaca el concurs de redaccions que donen origen als guions dels curtmetratges, la preparació i gravació de la banda sonora, la celebració de les Jornades Culturals, l'exposició de materials i les festes i actes derivats del rodatge i difusió.
- L'escola ha treballat amb l'AMPA i s'ha aconseguit la col·laboració de més de 50 entitats del municipi, la comarca i la província, incloent comerços, entitats socio-culturals, mitjans de comunicació i empreses i institucions del món audiovisual.
- Al marge de les activitats desenvolupades dins de l'horari escolar, l'AMPA ha organitzat sortides i festes com ara la visita al Museu del Cinema de Girona 11/02/2012, la rua del Carnestoltes o la Festa de la Primavera.
- La pel·lícula s'ha projectat no només entre la comunitat de l'escola, sinó també públicament en diferents entorns: Cine Club, Cinema Alhambra de La Garriga

- (aforament ple de 530 butaques), Festa Major a la Plaça de l'Església (unes 740 persones), Fundació Universitària Martí l'Humà (40 persones)
- El projecte ha rebut cobertura en mitjans audiovisuals locals (Ràdio Silenci) i comarcals (Vallès Oriental TV-VOTV); en mitjans digitals (Ara Criatures, lagarrigadigital.cat) i en mitjans escrits (el9nou, elgarric)
 - S'ha fet un ús intensiu de les xarxes socials i les eines web 2.0, amb la creació del Facebook de la pel·lícula (100 amics), una web de la pel·lícula, diversos tràilers i vídeos a youtube i VIMEO, enllaços al web de la mateixa escola Giroi i la creació d'un Dropbox amb més de 400 fitxers.
 - Entre els materials tangibles produïts s'hi compten tirades exhaurides de 500 exemplars del DVD amb el film, el making off i un còmic amb els storyboards, una edició especial de "Altaveu" (revista de l'AMPA) i samarretes.

CONTINGUT, METODOLOGIA I APLICACIÓ

Com s'ha exposat anteriorment, aquest projecte audiovisual neix amb vocació integradora i com part d'una estratègia de reforç del currículum escolar a través de la participació de famílies i comunitat. A aquest efecte s'ha treballat amb l'AMPA creant diferents comissions en les que, a banda de la participació d'alumnat i famílies, hi havia la presència de l'equip docent de l'escola. Les comissions creades van ser: Guions, Atrezzo, Ball, Banda sonora, Càtering, Claquetes, Localitzacions, Vestuari, Maquillatge, Efectes Especials Sonors, Producció, Transportistes, Storyboard, Actors.

El projecte comença amb un concurs de redaccions de les quals en sortiran les històries que donaran vida a 4 curtmetratges:

El Drac Perdut. La història d'un drac que apareix a l'escola buscant la seva companya perduda. Un grup de nens de cicle infantil hauran d'ajudar-lo a trobar-la seguint una colla de pistes que personatges infantils com Peter Pan, Charlot i Mary Poppins aniran donant als nens.

Som Som Sombies. Una escola de zombies es perd a la boira quan van d'excursió i arriben a l'escola Giroi on, passat l'ensurt inicial, són ben acollits i convidats a participar en unes olimpíades escolars.

Benvingut ET. Un nen del planeta Jumpilox arriba a la Terra. Mira massa la TV i té poders que convertiran 4 membres d'unes famílies humanes en Barrufet, HelloKitty, ShinChan i Torrente. Per poder recuperar el seu aspecte original, les famílies ensenyaran a l'amic extraterrestre quines coses es poden fer a l'aire lliure al seu poble.

El Mut. L'acció se situa al 1978. El bosc de Malhivern perd la música i queda mut. Un grup d'intrèpids amics haurà d'endinsar-se al bosc i desvetllar el misteri.

Fil conductor. Dos mims en un tàndem arriben des del cel a La Garriga i topen amb molts personatges misteriosos. Tenen una cinta de pel·lícula i van al Cinema Alhambra per veure de què es tracta. De sobte, es trobaran immersos en 4 històries fantàstiques on els protagonistes són els nens, famílies, mestres i persones que formen la comunitat de l'escola Giroi.

El desenvolupament dels guions i la planificació del rodatge van ser assumits per l'AMPA. L'equip docent va participar en les diferents comissions i, de forma directa, va integrar el projecte dins del treball transversal del curs 2011/2012, centrat en el cinema. Es van planificar les Jornades Culturals i diferents actuacions en altres àrees, com per exemple plàstica, llengua, música. Aquest treball es va portar a terme en diferents tipus de reunions: paral·lels, quan el treball a realitzar corresponia a un únic nivell; cicles, quan l'actuació afectava un sol cicle i claustres o cicles conjunts quan la feina incidia a tota l'escola.

El projecte ha cobert tots els objectius intangibles assenyalats a l'inici i ha produït tangibles de gran valor com els relacionats amunt.

Els resultats educatius d'aplicació directa per a l'escola han estat:

- Projecte multidisciplinar de mitjana durada amb elevat grau de motivació i d'implicació de l'alumnat i del professorat
- Jornades Culturals amb tallers on s'han produït materials i recursos amb una aplicació real i d'ús col·lectiu
- Activitats escolars com festes i sortides que han complementat i enriquit el procés natural d'aprenentatge.
- Participació de múltiples entitats municipals, comarcals i de caràcter socio-cultural, institucional, privat, etc.
- El treball de la competència comunicativa, tant a nivell oral com escrit, dels nostres alumnes ha estat molt important, ja que han treballat diferents aspectes de l'expressió escrita i l'expressió oral d'una manera lúdica i molt motivadora.
- El treball de la integració d'alumnes amb necessitats educatives específiques també ha estat molt important, ja que alumnes que mostren moltes dificultats d'aprenentatge s'han pogut integrar dins del projecte amb èxit.

Els resultats i aplicacions futures del projecte són:

- Estudi d'un possible projecte de ràdio a l'escola
- Jornades Culturals 2012-2013 sobre Decreixement prenent com punt de partida la col·laboració en xarxa i la integració social i comunitària iniciades amb la pel·lícula.

Aquests dos projectes són importants per al desenvolupament de la competència comunicativa i per al desenvolupament de la competència social i ciutadana, que són molt importants per al desenvolupament integral dels nostres alumnes.