

FITXA

TITOL DEL TREBALL

VALORS D'ESCOLA

AUTORS

Jaume Martin Jordana

Centre i Localitat

Escola Sant Josep Oriol
Barcelona

Curs i Etapa

Alumnes de 6è de Cicle Superior de Primària

Nombre d'alumnes

23 alumnes

RESUM DE L'EXPERIÈNCIA

“L'experiència de fer una pel·lícula no té preu”. Aquesta és la conclusió del treball que els alumnes i l'equip docent de l'Escola Sant Josep Oriol presenta a l'edició d'enguany dels Premis “Cac a l'Escola.”

Interessant! Divertida! Emocionant! Són adjectius que se senten en la pel·lícula i que reflecteixen els sentiments i les sensacions de l'alumnat davant del repte de fer quatre tràilers o curtsmetratges sobre els valors de la nostra Escola.

Seguint el camí de cercar un valor, consensuar una idea, elaborar un guió, fer un *storyboard*, triar un *càsting*, un *atrezzo* i un lloc per filmar, els nois i les noies

de 6è. posen en joc la seva creativitat, la seva imaginació i el seu talent. Potenciant les capacitats que domina cadascú i treballant en àmbits desconeguts, els alumnes aprenen a mirar d'un altra manera, a través de la càmera, en el que no és només un exercici d'estil sinó una mirada de vida sobre la vida mateixa.

Els mestres assessorem i aconsellem però, acceptem que el tràiler es converteixi en curtmetratge i acceptem la decisió final d'on posar la càmera, del que es vol filmar i com es vol filmar, perquè fer una pel·lícula és prendre decisions i assumir-les.



En el *making off* que acompanya als "tràilers" es veurà com treballen els alumnes i en la resta de la pel·lícula es donaran opinions i explicacions al voltant de l'experiència. Paraules i opinions sobre les quals els docents haurem de reflexionar per saber quin és el camí que l'educació actual reclama i què demanen els nostres alumnes.

Finalment, cal no oblidar que les pel·lícules són la veu dels nostres nois i noies.

Que parlin, doncs, les imatges i les paraules!

Escoltem-les i escoltem-nos dins d'elles!



COMPETÈNCIES BÀSIQUES TREBALLADES

COMPETÈNCIA COMUNICATIVA LINGÜÍSTICA I AUDIOVISUAL

COMPETÈNCIA DIGITAL I TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ

COMPETÈNCIA D'APRENDRE A APRENDRE

COMPETÈNCIA D'AUTONOMIA I INICIATIVA PERSONAL

COMPETÈNCIA SOCIAL I CIUTADANA

ÀREES CURRICULARS QUE S'HI INCLOUEN

- LLENGUA CATALANA
- LLENGUA ANGLESA
- EDUCACIÓ ARTÍSTICA I PLÀSTICA
- EDUCACIÓ PER A LA CIUTADANIA

OBJECTIUS CURRICULARS

- UTILITZAR DIFERENTS TIPUS DE LLENGUATGES: VERBAL, VISUAL I DIGITAL.
- UTILITZAR EN PROGRESSIVA AUTONOMIA ELS MITJANS AUDIOVISUALS PER A OBTENIR INFORMACIÓ, COMUNICAR-SE I PER A ELABORAR PRODUCCIONS DIDÀCTIQUES.
- EXPERIMENTAR I INDAGAR EN LES POSSIBILITATS EXPRESSIVES DEL SO, LA IMATGE I EL MOVIMENT.

CONTINGUTS

- ELABORACIÓ DE PRODUCCIONS AUDIOVISUALS AMB MISSATGES DIDÀCTICS.
- ÚS D'EINES INFORMÀTIQUES I AUDIOVISUALS DE LA COMUNICACIÓ.

- UTILITZACIÓ DELS RECURSOS FORMALS DEL LENGUATGE AUDIOVISUAL I LA SEVA EXPRESSIÓ ESTÈTICA I EXPRESSIVA.
- APLICACIÓ DE CONDUCTES RESPONSABLES EN L'ÚS DELS MITJANS AUDIOVISUALS.

TEMPORITZACIÓ

- DIVERSES JORNADES D'UNA HORA AL LLARG DEL SEGON TRIMESTRE.

RECURSOS HUMANS I MATERIALS

- PROFESSOR D'ANGLÈS i ALUMNES DE 6è
- CÀMERES DE VÍDEO
- PISSARRES DIGITALS
- AULES DE 6è, MÚSICA i PATI DE L'ESCOLA i PASSADISSOS DE L'ESCOLA

CRITERIS D'AVALUACIÓ

- VALORAR LA LENGUA CATALANA I LA LENGUA ESTRANGERA COM A EINES DE COMUNICACIÓ.
- PRODUIR TEXTOS AUDIOVISUALS COHERENTS FENT ÚS DE LES TIC I ELS MITJANS AUDIOVISUALS.
- MOSTRAR RESPECTE, RESPONSABILITAT I VALORACIÓ CRÍTICA DEL TREBALL EN EQUIP.
- ARGUMENTAR, RESOLDRE DISCREPÀNCIES I PRENDRE DECISIONS A L'HORA D'ELABORAR PRODUCCIONS AUDIOVISUALS COL·LECTIVES.